HONEY CRUSH
ハニークラッシュ
2
Asu Tsubaki
椿あす
一迅社

HONEY CRUSH
ハニークラッシュ
crush★7
BEM ENTÃO,
AGITA
ばさ
AQUI ESTÁ.
椿あす
Asu Tsubaki
PODEMOS IR PARA A CAMA?
SIM.

APERTA
ぎゅっ
APERTA
ぎゅっ
APER-
TADO..
AHHH..
MAS QUE..
SENSAÇÃO
QUENTINHA..
AH, MAS...
O QUE É ISSO...?
ESTE SENTIMENTO
ACONCHEGANTE...
ENCARA
じー

ALGO ERRADO?
N-NÃO. NADA.
EI, KYOUKO-CHAN?
HM?
NÃO TEM MEDO DE FANTASMAS, CERTO? E VOCÊ ATÉ FEZ AMIZADE COM UM DEMÔNIO. EU SÓ ESTAVA PENSANDO QUE ISSO É MUITO INCRÍVEL.
AH, SE É VOCÊ, KYOUKO-CHAN, APOSTO QUE PODERIA ATÉ FAZER AMIZADE COM UM ALIEN!
AHAHA. NÃO SEI SOBRE UM ALIEN.
Acho que gostaria de conhecer um, no entanto
MAS, NÃO É PORQUE NÃO TENHO MEDO DE FANTASMAS OU QUE SOU INCRÍVEL OU ALGO ASSIM.
É PORQUE VOCÊ É QUEM VOCÊ É.
E PORQUE ESTA PEQUENA AQUI É QUEM ELA É.

BEM, O QUE QUERO DIZER É: DEPENDE DE QUEM FOR.
EU SOU DO JEITO QUE SOU PORQUE É VOCÊ.
B-BADUN
EH..?
A NOITE EM QUE OS CORAÇÕES DELAS SE ENCONTRARAM...
NÃO É O MESMO PARA VOCÊ, TAMBÉM?
AH.. SIM, EU ACHO.. AHH, ENTENDO..
BEM, VOU DORMIR, ENTÃO.
TÁ.
BOA NOITE.
SIM.
BOA NOITE.
CONTINUA...

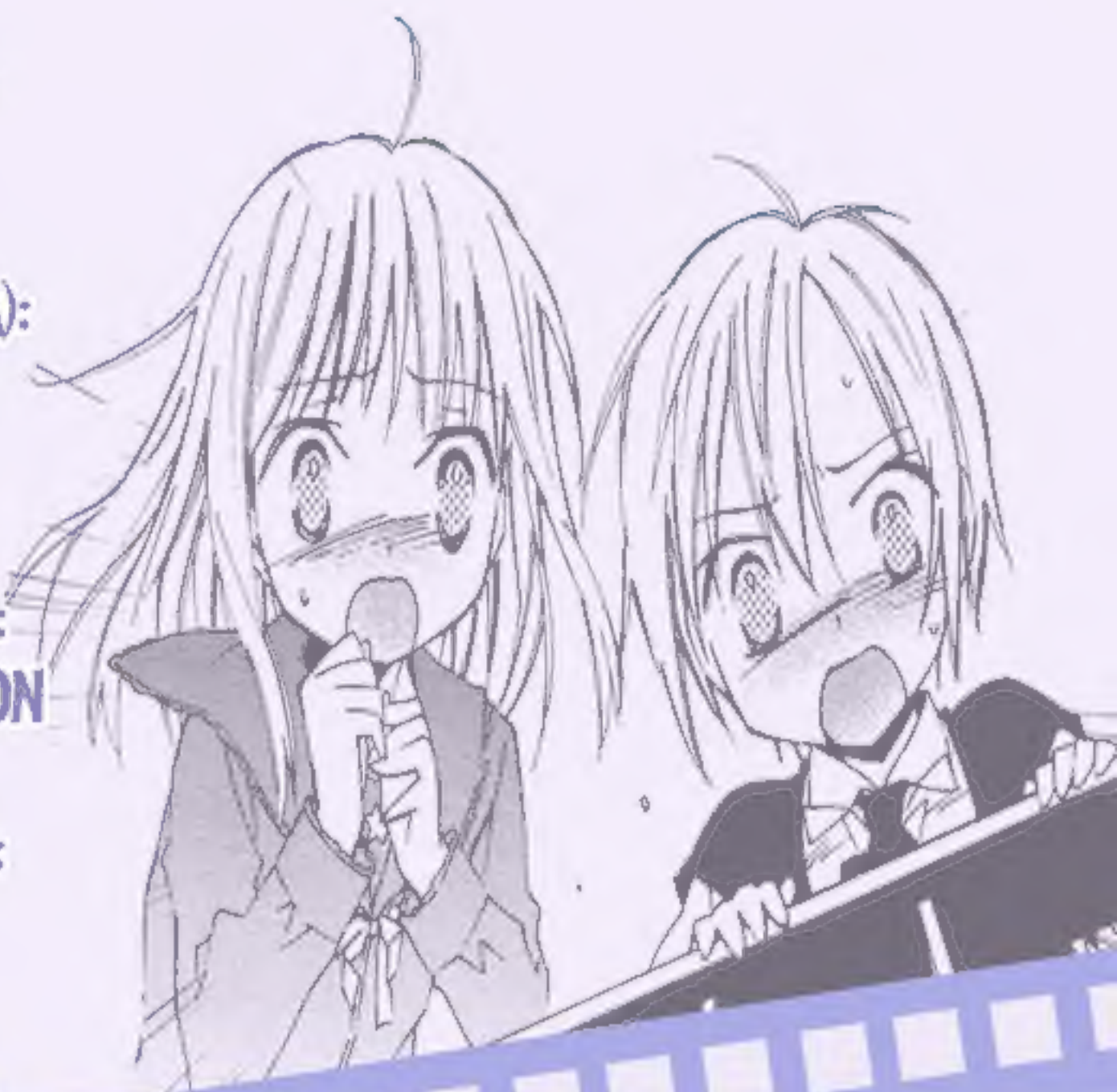
CRÉDITOS FINAIS

TRADUÇÃO:
TEZUKA KUNIMITSU

REVISÃO
DE TRADUÇÃO:
HARU

EDIÇÃO (LIMPEZA):
ANDROIDE#28

EDIÇÃO
(DIAGRAMAÇÃO):
BLACKSAKUYAMON

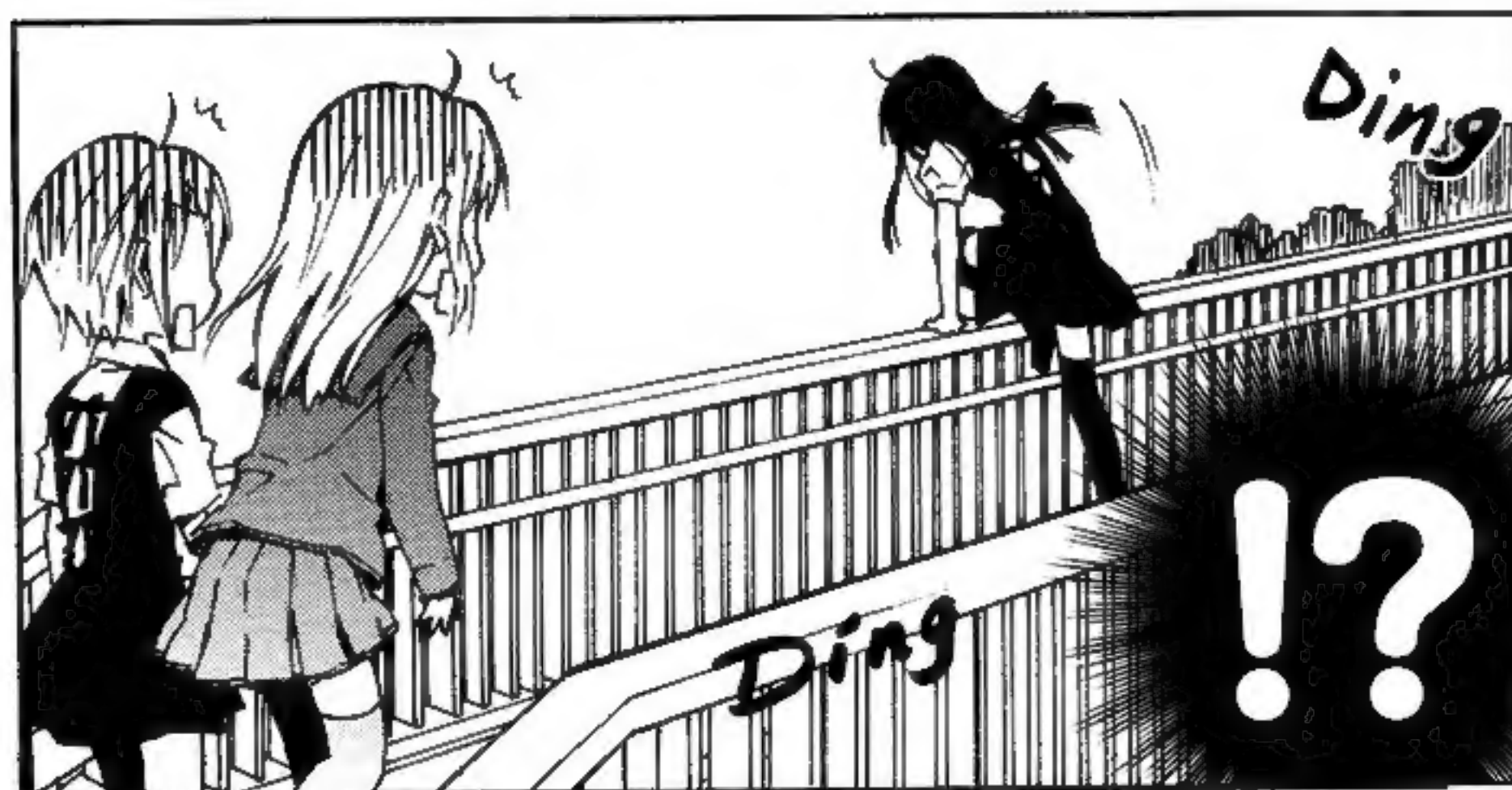
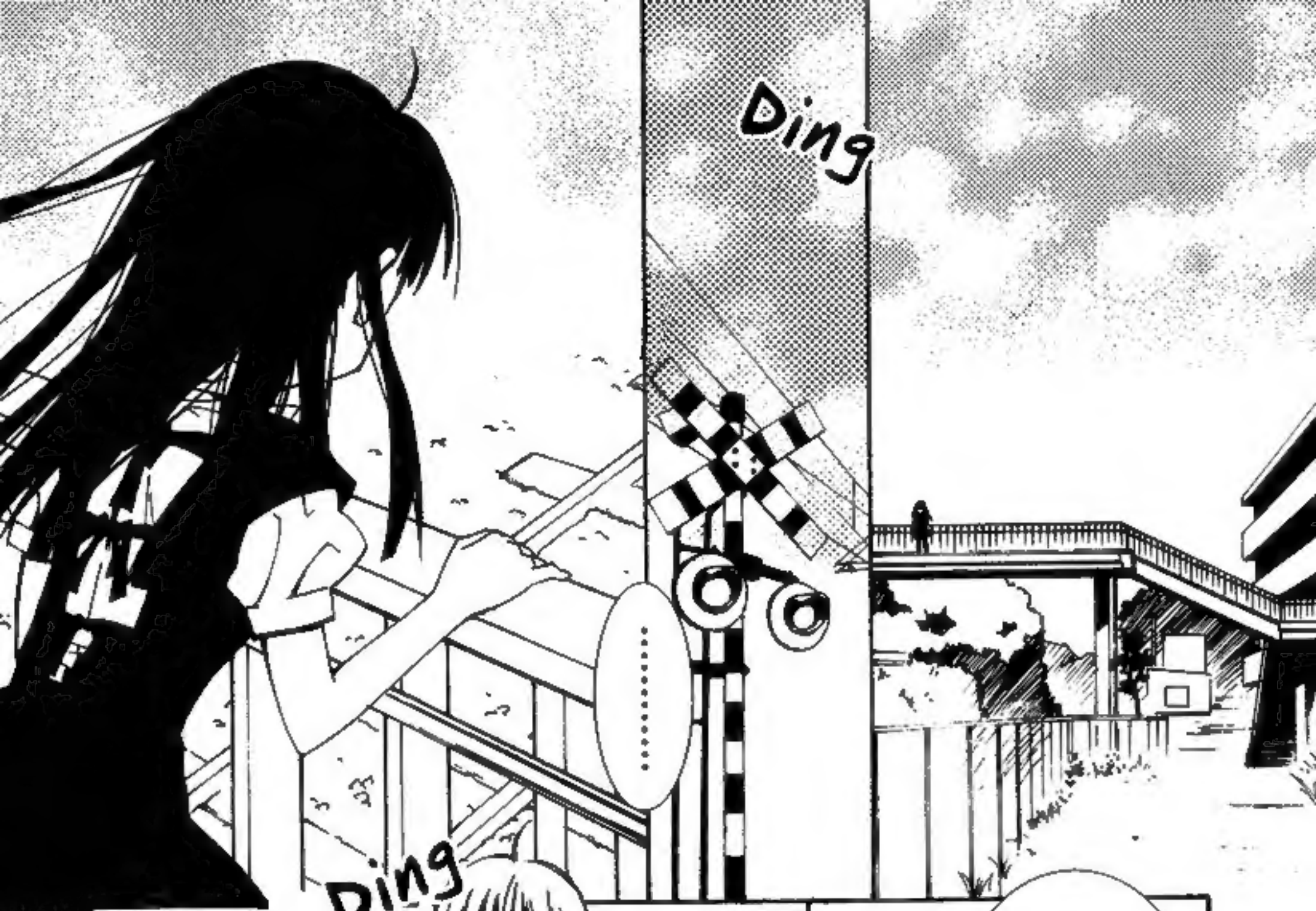
REVISÃO GERAL:
MONARUTE
LEO

Comunicado

O Gokigenyou não se responsabiliza por download de seus projetos em outros blogs/sites que não sejam nossos parceiros.
Só permitimos a divulgação de nossos projetos se forem cumpridas as seguintes normas, são elas:

1) Manter o formato original do arquivo, não fazendo qualquer reencode.
2) Direcionar o link de download para a página principal do Gokigenyou
3) E adicionar ao site/blog um banner do nosso site.

Sites/Blogs parceiros que descumprirem as regras serão descredenciados.

Para mais informações entrem em contato conosco através da parte de contatos do nosso site.
O Gokigenyou agradece a atenção e deseja a todos uma boa leitura.

Ding
......
Ding
ENTÃO, VOCÊ SABE, É ISSO QUE ACONTECEU.
HAHAHA. ISSO PARECE EXATAMENTE COM A MADOKA-SAN.

UM CLÍMAX REPENTINO!?

椿あす Asu Tsubaki

SUMÁRIO

NOSSA HEROÍNA AMEMIYA MISTU AINDA ESTÁ APAIXONADA PELA MISAKURA MADOKA E POR ISSO ESTÁ PRESA NO REINO DOS VIVOS. DEPOIS DE VIRAR UM FANTASMA, ELA PASSA SEUS DIAS PERSEGUINDO A MADOKA, MAS UM DIA, UMA GAROTA COMO A MITSU APAIXONADA PELA MADOKA, FOI TRANSFERIDA PARA A ESCOLA. KYOUKO, UMA GAROTA COM AFINIDADE PARA O SOBRENATURAL, PODE VER MITSU ENQUANTO AS DUAS CONTINUAM A BRIGAR UMA COM A OUTRA COMO RIVAIS. ELAS ACABAM VIRANDO AMIGAS PRÓXIMAS.

1

ESPERE UM SEGUNDO, O QUE ESTÁ FAZENDO!?
NÃO SEJA TÃO IMPRU-DENTE!
Toca
Toca
PERSONAGENS
NOHSA KYOUKO - AMIGA DE INFÂNCIA DE MADOKA. ELA É SENSÍVEL A FANTASMAS E ESPÍRITOS. E A ÚNICA QUE PODE VER MITSU.
NÃO SEI O QUE ACONTECEU, MAS ACALME-SE!
TENTE PENSAR DE NOVO.
SE PREFERIR, PODE TENTAR FALAR COMIGO A RESPEITO.

VOCÊ FICARIA SURPRESA COM O QUANTO SE SENTIRIA MELHOR SE FALASSE A RESPEITO.
ESPERE, VOCÊ NÃO É DA CLASSE AO LADO?
......
É...
Toca
Toca
TARDE DEMAIS.
Toca
COMO EU PENSEI, É INÚTIL...
NÃO HÁ NADA QUE EU POSSA FAZER ALÉM DE DESISTIR

EU NÃO DEVERIA TER TANTAS ESPERANÇAS...
SE PELO MENOS EU TIVESSE ESCOLHIDO FICAR AMIGOS COMO ÉRAMOS ANTES
SE PELO MENOS EU TIVESSE PER-CEBIDO O QUE SEI AGORA, ISSO NÃO TERIA ACONTECIDO...
NÃO PODEMOS VOLTAR DO JEITO QUE ÉRAMOS ANTES...
NÃO POSSO...
FAZER ISSO...
MAIS...
PULA
!!?
AH, ES-PERE!
NÃO!

POR QUE..?
MAS ISSO É..
BRINCADEIRA!
NA VERDADE JÁ ESTOU NA FORMA DE ESPÍRITO
!
GASP
GASP
GASP

VOCÊ ATÉ CONFUNDIU ELA COM UMA PESSOA VIVA KYOUKO! VOCÊ É MUITO SENSÍVEL A ESPÍRITOS! AHAHA!
Me surpreendeu também
AH, REALMENTE. PENSEI QUE MEU CORAÇÃO FOSSE PARAR
Ele ainda está batendo muito rápido
EI! VOCÊ NOS DEIXOU MUITO PREOCUPADAS!
VOCÊ NÃO PODE DIZER APENAS "BRINCADEIRA"!
CHOCADA
QUANDO COLOCA DESSE JEITO, EU ME PERGUNTO POR QUÊ? MESMO QUE EU SEJA UM FANTASMA!
EU NEM SEI O QUE É NORMAL.
MAS AINDA ESTOU CHOCADA.
JÁ QUE É IGUAL À ELA, VOCÊ DEVERIA TER PERCEBIDO!
COMO PODE SE CHAMAR DE FANTASMA!?
Tee Hee
ENTÃO É POR ISSO

AMEMIYA MITSU UM FANTASMAQUE ESTA APAIXONADO POR MADOKA ULTIMAMENTE ESTÁ SEMPRE PERTO DE KYOUKO.

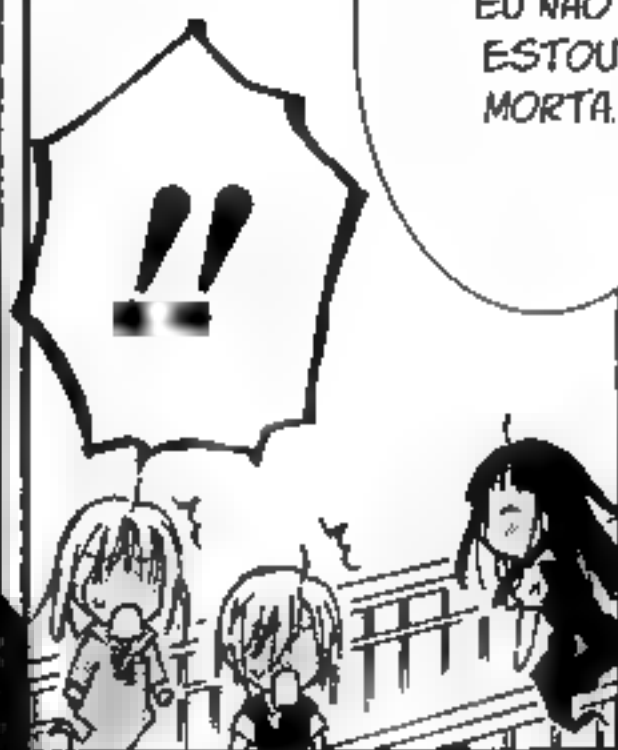
NOHISA-SAN, VOCÊ ESTÁ SEMPRE FALANDO SOZINHA, SEMPRE PENSEI QUE FOSSE PATÉTICA, MAS...
ACONTECE QUE VOCÊ TEM UM FANTASMA ENGRAÇADO SEGUINDO VOCÊ POR AÍ!
E você esta apaixonada pela Madoka
TÃO PATÉTICA...
UM FANTASMA ENGRAÇADO POR AÍ...

MISAKURA MADOKA UM POUCO AÉREA, MITSU E KYOUKO ESTÃO APAIXONADAS POR ELA, ELA ESTÁ APAIXONADÍSSIMA PELO NAMORADO.

PESSOAS QUE NÃO PODEM VER FANTASMAS NÃO ENTENDERIAM.
EU COSTUMAVA SER ASSIM TAMBÉM...
OH, SOU YOSHIKAWA KIKU DA CLASSE 2

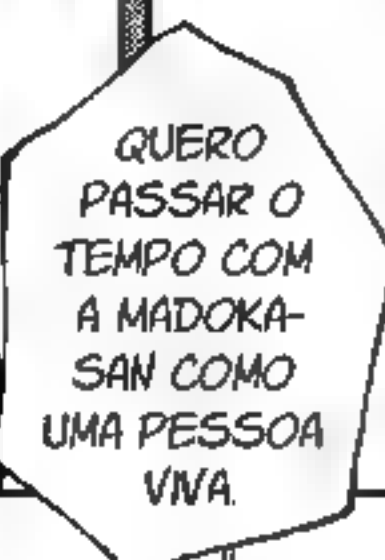
FALANDO NISSO, POR QUE ESTÁ NA FORMA DE ESPÍRITO?
É...

NA NOITE PASSADA, HOUVE UM ACIDENTE DE TRANSITO...
I-ISSO É, COMO POSSO DIZER ISSO...
ISSO É TERRÍVEL...

MAS EU NÃO ESTOU MORTA.
!!
EU NÃO ESTAVA MUITO FERIDA, MAS...
PARECE QUE O IMPACTO DA COLISÃO JOGOU MINHA ALMA PARA FORA DO MEU CORPO
BEM, ISSO É BOM. É MELHOR SE APRESSAR E VOLTAR PARA SEU CORPO
NÃO,
É TARDE DEMAIS.
O ACIDENTE FOI POR ACASO, MAS EU REALMENTE ESTIVE PENSANDO QUE EU DEVIA MORRER
EU DISSE PARA ELA COMO EU ME SENTIA, MEUS VERDADEIROS SENTIMENTOS...
CONFESSEI MEU AMOR PARA OUTRA ESTUDANTE E FUI DISPENSADA.
ENTÃO EU NÃO VOU VOLTAR PARA O MEU CORPO.

ESPERE UM MINUTO SÓ PORQUE FOI REJEITADA NÃO É MOTIVO PARA DESISTIR DE VIVER!
EU FUI REJEITADA TAMBÉM, MAS AINDA ESTOU FELIZ POR TER ME APAIXONADO PELA MADOKA.
MESMO QUE MEU AMOR NÃO POSSA SER CORRES-PONDIDO,
AINDA VOU GUARDAR ESTE PRECIOSO SENTIMENTO DE AMOR PELA MADOKA.
QUANDO ESTOU COM A MADOKA, FICO COM ESSE SENTIMENTO QUENTE E GENTIL...
NÃO É POR ISSO QUE MADOKA TE DEIXOU DE LADO?
MESMO QUE TENHA SE CONFESSADO PARA ELA, ELA AINDA TE ACEITA COMO AMIGA, NÃO É?
MAS É DIFERENTE PARA MIM!

NÃO PODEMOS NEM VOLTAR A SER AMIGAS.
EU PERDI A COISA MAIS PRECIOSA PARA MIM...
ELA ESTEVE ME EVITANDO DESDE ENTÃO
ESTÁ TUDO ARRUINADO AGORA, TENHO CERTEZA DISSO
NÃO PODE SABER ISSO COM CERTEZA, CERTO? TALVEZ ELA ESTEJA TÃO PERPLEXA QUANTO VOCÊ
ME SMO QUE SEMPRE ESTIVÉSSEMOS JUNTAS... MESMO QUE FOSSE TÃO NATURAL PARA NÓS ESTARMOS JUNTAS
POR QUE NÃO ESPERA UM POUCO MAIS PARA DESCOBRIR?

MAS.. JÁ É TÃO DOLOROSO ESPERAR..
EI, VOCÊ PRETENDE MESMO MORRER?
MESMO?
IDIO-TA!
ENTÃO NÃO PRECISA MAIS DO SEU CORPO?
ESPERE, O QUE ESTÁ DIZENDO, MITSU?
ISSO MESMO! NÃO PRECISO MAIS!

NESSE CASO, DEIXE-ME TER SEU CORPO!
HUH!?
ONDE ESTÁ? QUAL HOS-PITAL !?
ONDE ESTÁ SEU CORPO !?
HUUH !?
É- É UM POUCO DEMAIS DÁ-LO PARA OUTRA PESSOA.
POR QUÊ SE VOCÊ NÃO PRECISA MAIS DEVIA ESTAR TUDO BEM, CERTO?
MAS EU NÃO QUERO QUE VOCÊ SIMPLES-MENTE VÁ E USE-O!

EU...
QUERO ESTAR VIVA!
EU NÃO QUERO SÓ MEU CORAÇÃO, QUERO UM CORPO TAMBÉM!
MITSU ...
QUERO PASSAR O TEMPO COM A MADOKA-SAN COMO UMA PESSOA VIVA.
EU MORRI, MAS NÃO POSSO DESISTIR AINDA
ESSES SENTIMENTOS QUE EU TENHO, ATÉ MINHA PRÓPRIA EXISTÊNCIA, ISSO NÃO SIGNIFICA NADA PARA AS PESSOAS QUE NÃO PODEM SENTIR FANTASMAS
NÃO IMPORTA O QUANTO EU ESTEJA PRÓXIMA A ELA, É COMO SE TUDO QUE
EU NÃO QUERO MAIS SER ASSIM!

ENTÃO POR FAVOR, O DÊ PARA MIM ♥
VOCÊ NÃO PRECISA MAIS DELE, CERTO?
POR FORA VOU PARECER UMA PESSOA DIFERENTE, MAS TUDO BEM. NÃO PARECE QUE A MADOKA-SAN SE LEMBRARIA DE MIM.
EU ESTAVA NA MESMA CLASSE QUE A MADOKA-SAN NO GINÁSIO, ENTÃO NOS CONHECEMOS BEM.
EHH
POR CAUSA DISSO, SERIA IMPOSSÍVEL PARA VOCÊ ESTAR COM A MADOKA.
ACHO QUE PROVAVEL-MENTE ELA SE SENTIRIA DA MESMA FORMA.
MAS VOCÊ SABE, MADOKA TEM UM NAMORADO AGORA, ENTÃO VOCÊ DEVIA DESISTIR!
EMBORA EU NÃO ENTENDA SEUS SENTI-MENTOS, FANTASMA-CHAN
DES-CULPE,
MAS EU VOU TER QUE...

VOLTAR PARA MEU CORPO AFINAL.
MESMO QUE EU TENHA LHE DITO PARA DESISTIR... VENDO VOCÊ, FANTASMA-CHAN...
ME FAZ PENSAR QUE EU POSSO CONTINUAR TENTANDO UM POUCO MAIS.
SINTO MUITO MESMO NÃO PODER LHE DAR MEU CORPO
Careta
Estou indo agora
Até mais.
OBRIGADA.

EU FINALMENTE TIVE A CHANCE DE COLOCAR MINHAS MÃOS NUM CORPO E A PERDI!
VOCÊ É UMA FIGURA.
DISSERAM QUE NÃO SABEM POR QUE VOCÊ NÃO RECUPERAVA A CONSCIÊNCIA.
QUANDO ELES DISSERAM QUE HAVIA A POSSIBILIDADE DE VOCÊ NUNCA ACORDAR DE NOVO, EU FIQUEI MUITO AFLITA.
EU TE AMO KIKU-CHAN, MAS NÃO SEI SE É MESMO AMOR ROMÂNTICO
SINTO MUITO, NÃO SEI MESMO O QUE FAZER QUANDO ALGUÉM SE CONFESSA PARA MIM.
ENTÃO EU ESTAVA TE EVITANDO
MAS KIKU-CHAN...

ESTAR COM VOCÊ É MUITO IMPORTANTE PARA MIM
POR FAVOR ACORDE.
PARA QUE EU POSSA ESTAR COM VOCÊ DE NOVO
ISSO FOI VERDADE?
K- KIKU-CHAN!
QUANTO VOCÊ OUVIU!?
ESTOU MUITO FELIZ.
OBRI-GADA.
QUERO ESTAR COM VOCÊ TAMBÉM, MAI.
É TUDO QUE EU PRECISO AGORA.
NÃO TENHA PRESSA E PENSE... CERTO?
CERTO

NOHISA-SAN-
YOSHI-KAWA-SAN!
PARABÉNS POR SAIR DO HOSPITAL!
OBRI-GADA.
VOLTEI A SER AMIGA DESSA GAROTA QUE EU TE FALEI, MAS TENHO UMA BOA SENSAÇÃO SOBRE ISSO AGORA.
VERDADE? BOM PARA VOCÊ!
NÃO CONSIGO MESMO MAIS VER ELA.
OLHA
OLHA
FANTASMA-CHAN ESTÁ PERTO, NÃO É?
SIM.
ELA ESTÁ BEM AQUI.

CONTINUA NO CAP. 09

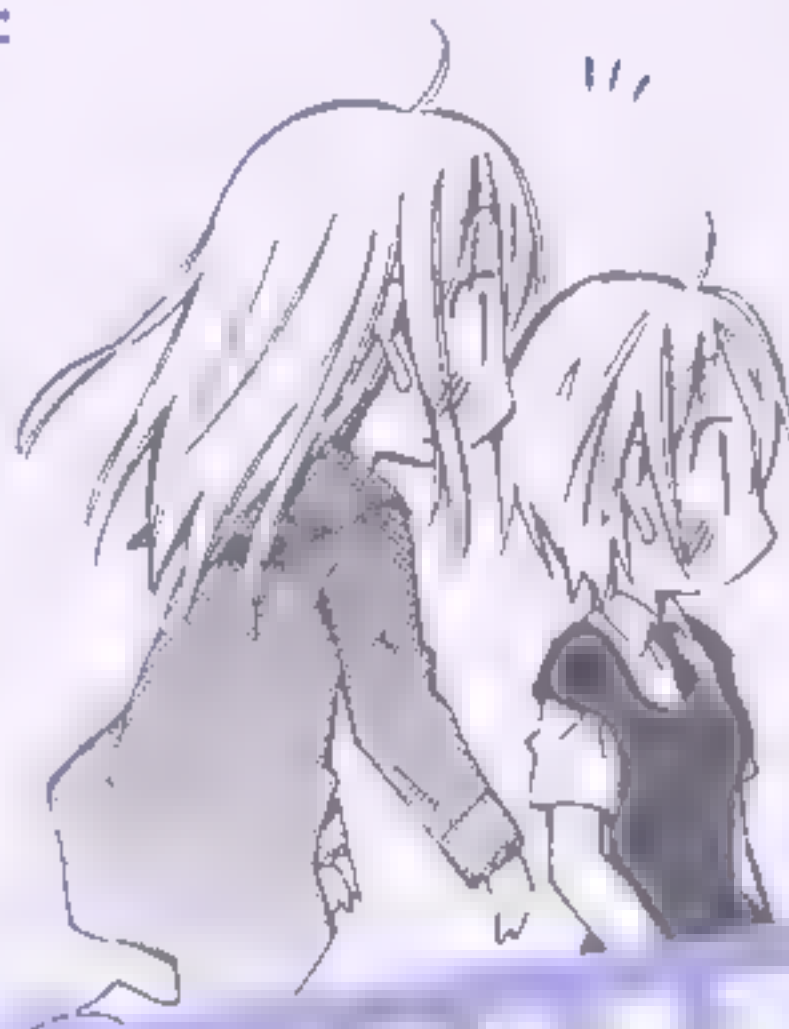
CRÉDITOS FINAIS

TRADUÇÃO:
TEZUKA

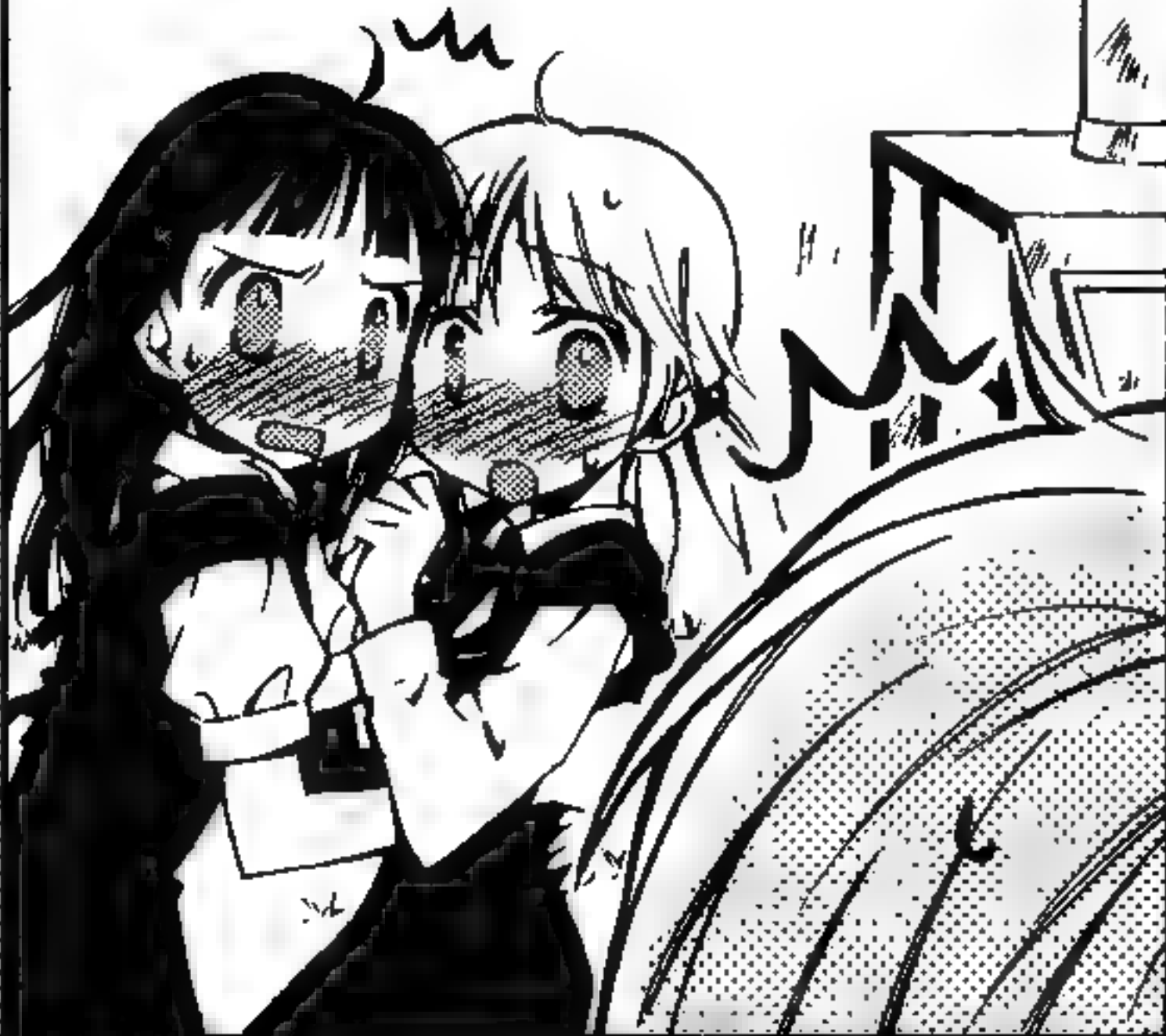
REVISÃO
DE TRADUÇÃO:
HARUMI

EDIÇÃO (LIMPEZA):
ALINE II

EDIÇÃO
(DIAGRAMAÇÃO):
CACAH

REVISÃO GERAL:
MONARUTE
LEO

HONEY CRUSH
ハニークラッシュ
9
椿あす
Asu Tsubaki

MEU NOME É AMAMIYA MITSU, 15 ANOS.
SOU UMA JOVEM APAIXONADA.
TING
MAS APESAR DISSO, E MESMO EU SENDO TÃO JOVEM.
ANTES DE EXPERIMENTAR O AMOR, EU MORRI.
MAS A PESSOA POR QUEM EU TINHA SENTIMENTOS QUANDO EU ESTAVA VIVA, MADOKA-SAN, NÃO PODE VER FANTASMAS.
PARA PESSOAS QUE NÃO PODEM SENTIR FANTASMAS, É COMO SE EU NÃO EXISTISSE.
POR FAVOR, ME NOTE...
E ACIMA DISSO, MADOKA-SAN NÃO SE LEMBRA.

Ah! Eu quero que a pessoa que gosto..
Abraço
Faça coisas assim..
Ou assim comigo..
Ah!
Ah!
Estou invisível! Encarando vergonhosamente.
Não um amor não correspondido.
Quero um relacionamento onde meus sentimentos sejam correspondidos!
Quero que a gente sinta aquela excitação juntas!

MITSU, O QUE ESTÁ FAZENDO NUM LUGAR COMO ESTE?
N- NÃO SE INCOMODEM COMIGO~
DESCULPE INTERROMPER...
HMPH! ESTAVA FICANDO INTERESSANTE, TAMBÉM.
UH OH! O QUE DEVEMOS FAZER!
KYOU-CHAN NOS VIU!
V-VAI FICAR TUDO BEM!
QUE COISA! POR QUÊ ESTAVA ESPIANDO ELAS?
NÃO É MARAVILHOSO!?
NÃO É MARAVILHOSO QUANDO SEUS SENTIMENTOS SÃO CORRESPONDIDOS!

OH? MADOKA E AQUELE CARA NÃO VÃO TER UM ENCONTRO HOJE? VOCÊ NÃO VAI OBSERVAR?
BEM, ELES VÃO MAS..
HMMM...
COISAS COMO BATER NA PORTA
OU TIRAR PREGOS DA MADEIRA..
NADA QUE EU FAÇO PARECE FUNCIONAR. O TIRO SEMPRE SAI PELA CULATRA..
Não há mais nada que eu possa fazer..
É ASSUSTADOR COMO AQUELE CARA PARECE ME TRAZER MÁ SORTE!
BEM, É ISSO
Ele é um oponente forte..
SUSPIRO...
ISSO NÃO SE PARECE EM NADA COM VOCÊ..
SERÁ QUE ESTÁ COM FEBRE?
ENCOSTA

BRINCADEIRA!
DOKI
SUSTO!
NÃO TEM COMO VOCÊ TER UM
EU PENSEI QUE SENTI SUA TEMPERATURA SUBIR POR UM SEGUNDO MAS ACHO QUE FOI SÓ MINHA IMAGINAÇÃO

......
?
O QUE É?
HUH? OH, NÃO É NADA!
...
..ACHEI QUE EU PUDESSE SENTIR
O CALOR DA MÃO DELA
?

TALVEZ, JÁ QUE A KYOUKO TEM UM FORTE SENSO DO SOBRENATURAL, ELA PODE SER CAPAZ DE ME TOCAR.
EU NEM TINHA PENSADO NISSO.
ESPERE, NÃO TEM COMO ISSO SER VERDADE...
SEM CHANCE, SEM CHANCE!
ABANA, PRA LONGE~
ENCARA
SORRISO

FOGE

EU VOU SAIR PARA UMA CAMINHADA!

EU~

CERTO, TENHA CUIDADO.

OH NÃO! ISSO É IMPOSSÍVEL!

DOKI!

ENGASGA

?

MADOKA-SAN
MAS...
EU PERCEBI...
QUE PARA ALGUÉM QUE NÃO PODE VER FANTASMAS, COMO A MADOKA SAN, É COMO SE EU NÃO EXISTISSE
É IMPOSSÍVEL PARA ELA ME AMAR.
ENTÃO, NÃO HÁ NADA NESTE MUNDO QUE POSSA UNIR MADOKASAN A MIM...
ISSO SIGNIFICA QUE SE FOSSE NO OUTRO MUNDO
SE EU ESPERAR ATÉ A MADOKA-SAN MORRER
NÃO SERÁ MAIS IMPOSSÍVEL?
MAS PARECE QUE A MADOKA-SAN VIVERÁ UMA VIDA LONGA.
DURANTE ESSE TEMPO ELA VAI SE CASAR E TER FILHOS,
ELA PROVAVELMENTE SE TORNARÁ UMA AVÓ.

FALANDO DO
JÁ QUE EU MORRI NÃO HÁ MAIS NENHUM FUTURO PARA MIM...
MAS EU NÃO POSSO DESIS-TIR
EU POSSO TRAZER ESSA
AQUI PARA VOCÊ
HUH?

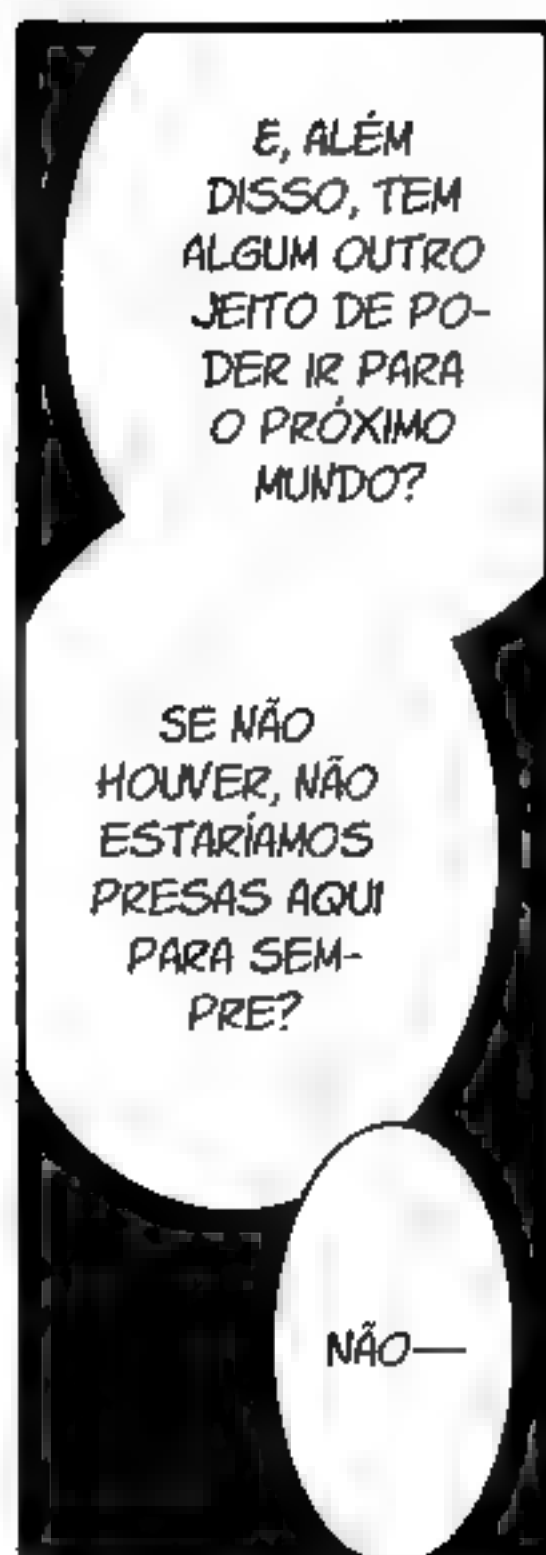
PARA ESTE MUNDO
WHIIIIIISH
!?
QUEM É VOCÊ?
Senta
SOU IGUAL A VOCÊ.

UH... AH... UHH... ENTÃO... VOCÊ É UM FANTASMA?
ISSO MESMO TAMBÉM MORRI DEIXANDO PARA TRÁS ALGUÉM QUE AMEI. POR ISSO NÃO POSSO CONTINUAR PARA A PRÓXI-MA VIDA.
É POR ISSO QUE ENTENDO O QUE ESTÁ PASSANDO.
......
EI, VAI FAZER UM ACORDO COMIGO?
?

HUH, UM PACTO DE ASSASSI-NATO!?
ISSO MESMO.
VOU MATAR A PESSOA QUE VOCÊ AMA, E VOCÊ PODE MATAR A PESSOA QUE EU AMO.
DESSE JEITO PODEMOS TRAZER AS PESSOAS QUE AMAMOS PARA ESTA EXIS-TÊNCIA!
ESPERE UM SEG---
APOSTO QUE VOCÊ NÃO PODE MACHUCAR A PESSOA QUE AMA TAMBÉM, CERTO?
E SERIA TERRÍVEL SE ELA DESCO-BRISSE QUE VOCÊ A MATOU, TAMBÉM.
SE VOCÊ NÃO É SINCERA, SEU RELA-CIONAMENTO SERÁ INSIGNI-FICANTE.
SEM ACORDO! NÃO TEM COMO EU FAZER ALGO ASSIM!
EU NUNCA SEQUER PENSARIA EM IR TÃO LONGE PARA ESTAR COM AQUELA QUE AMO!
QUERIA SABER SE ISSO É VER-DADE.
QUE TAL LHE MOSTRAR TO-DOS OS SEUS SENTIMENTOS NEGATIVOS?

VOCÊ NÃO ESTÁ SECRETAMENTE DESEJANDO QUE ALGO ASSIM ACONTEÇA, NO FUNDO DO SEU CORAÇÃO?
ISSO...
ISSO NÃO É VERDADE!!
ENTÃO PRETENDE ESPERAR SABEM-SE LÁ QUANTOS ANOS ATÉ ELA MORRER?
ENQUANTO ELA ESTIVER VIVA, A PESSOA AO LADO DELA SERÁ OUTRA!
A PESSOA QUE AMA VAI SE APAIXONAR, SE CASAR COM OUTRA PESSOA E TER FILHOS!
CHOQUE!
VOCÊ PODE MESMO SENTAR E SOMENTE OBSERVAR ISSO!?

NOTA: ELA ESTA PEDINDO PARA MITSU CHAMA-LA PELO PRIMEIRO NOME AQUI, COMO SINAL DE INTIMIDADE.

EH!?
ISSO É---
SEM CHANCE!
CHOCADA!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO, MAS...
CERTO!
EI!?
O Q--- ISSO É MUITO REPENTINO!
DERRUBA
ISSO NÃO É AMOR
SE NÃO NOS SENTIMOS DO MESMO JEITO É APENAS

..BEM, ACHO QUE É VERDADE.
SE NÃO TEMOS AQUELE SENTIMENTO, NÃO PODEMOS CONTINUAR PARA A PRÓXIMA VIDA...
ENTÃO, NO FINAL...
NÃO SOBRA NADA ALÉM DE UM PACTO DE ASSASSINATO!
NÃO!
CERTO, PARA COMEÇAR, EU IREI MATAR AQUELA QUE VOCÊ AMA, MITSU!
VAI EMBORA
O QUÊ !?
ESPERE!
VOCÊ NÃO PODE!
NÃO É ISSO QUE EU QUERO!

FOGE
ESPERE!
EU DISSE PARA ESPE-RAR!
!!
QUE DIABOS...

ESTOU COLOCANDO UMA MALDIÇÃO DE MORTE NELA.
MADOKA
JÁ QUE FAZER ISSO CARA A CARA SERIA ASSUSTADOR E PENSAR NISSO ME DEIXA ENJOADA.
...BEM, EU ENTENDO O QUE QUER DIZER, MAS...
E É POR ISSO!
BANG!
AQUI VAI!!
WHOOOSH
KYAAAAAAA!
あ
あ

AGARRA
NÃO!
MITSU, VOCÊ NÃO QUER VIVER NO MESMO MUNDO QUE AQUELA QUE AMA!?
EU QUERO! EU QUERO! MAS VOCÊ NÃO PODE!
SE VOCÊ FIZER ALGO ASSIM---
SE FIZER ALGO ASSIM, ISSO VAI IRRITAR KYOUKO!
KYOUKO ME ODIARIA POR ISSO!!
KYOUKO?
Huh?

QUEM É KYOUKO?
VOCÊ É UMA INFIEL?
O QUÊ! NÃO, NÃO É ISSO...
OOH?
CERTO, VAMOS FAZER DESSE JEITO!
GYA AAA AAA AH!
KYOUKO
WAA AAA AH!
IDIOTA! IDIOTA! IDIOTA! VOCÊ, VOCÊ NÃO PODE!
ESPE-RE!
PARE...
OW!
OW-WW!
BATE
BATE
BATE
BATE
BATE
BATE
BATE
NÃO IMPORTA SE É KYOUKO OU A MADOKA-SAN,
NÃO QUERO QUE MATE NIN-GUÉM...
SOLUÇO
SOLUÇO
ABRAÇO
MESMO SE VIVERMOS NO MESMO MUNDO, SE EU NÃO PUDER FAZÊ-LA FELIZ, É INSIGNIFICANTE.
SE NÃO PUDERMOS SER FELIZES, É INSIGNIFI-CANTE.

NÃO SOU AUTOCONFIANTE OU ATRAENTE O BASTANTE PARA FAZER A PESSOA QUE AMO OLHAR PARA MIM
MEU DESEJO DE TER MEUS SENTIMENTOS CORRESPONDIDOS É SÓ UM SONHO EMBORA SEJA UM QUE EU ME AGARRE FORTEMENTE
MAS É MEU ÚNICO DESEJO
O QUE EU QUERO E AQUELA QUE AMO QUER SÃO DUAS COISAS DIFERENTES
ABRAÇA
É POR ISSO QUE MESMO SE VOCÊ FIZER ALGO ASSIM, NÃO VAI TRAZER FELICIDADE PARA A PESSOA QUE EU AMO.
EU SERIA APENAS UM INCÔMODO PARA ELA COMO PARCEIRA.
SE NÃO PUDERMOS SER FELIZES JUNTAS, ENTÃO É MELHOR SE EU NUNCA CONSEGUIR SAIR DESTA VIDA

SINTO MUITO
NÃO ME RESTA MAIS TEMPO
ULTIMAMENTE, AQUELA QUE AMO ESTÁ SE APROXIMANDO DE UM CARA.
POR ISSO ESTOU FICANDO IMPACIENTE. SE EU NÃO FIZER ALGO LOGO...
NÃO ESTAVA PENSANDO SOBRE COMO AQUELA QUE AMO SE SENTIRIA.
MAS VOCÊ ESTÁ CERTA. SE NÃO POSSO FAZER AQUELA QUE AMO FELIZ TAMBÉM, SERÁ INSIGNIFICANTE...
NÃO TENHO NENHUMA CONFIANÇA DE QUE CONSEGUIRIA FAZÊ-LA FELIZ TAMBÉM.
EMBORA EU SAIBA QUE ME FARIA FELIZ.
É, ISSO VALE PARA MIM, TAM-BÉM.

EU PENSEI QUE PODERIA SER SUA AMIGA, MITSU.

HUH?

POSSO FICAR COM VOCÊ POR ENQUANTO?

VOCÊ VEM PARA CASA COMIGO?

NÃO POSSO?

BEM, NÃO É REALMENTE MINHA CASA.

O QUE ESTAVA FAZENDO ATÉ ESSA HORA DA NOITE?

KYOUKO...
SERÁ QUE VOCÊ ESTAVA PROCURANDO POR MIM?
BEM, VOCÊ ESTAVA AGINDO ESTRANHO HOJE.
EU COMECEI A FICAR UM POUCO PREOCUPADA.
EI!
EI, EI, MITSU! ESSA PESSOA É MESMO MEU TIPO!
DOKI
APERTA
DOKI
UH...
ELA PASSA UMA SENSAÇÃO FORTE. UMA VERDADEIRA BELEZA NATURAL.
E ELA ESTÁ FALANDO COM VOCÊ COMO SE FOSSE COMPLETAMENTE NORMAL. SERÁ QUE NÓS CONSEGUIRÍAMOS TOCÁ-LA?
UH...
K-KYOUKO É PROIBIDA!
POR QUÊÊÊ? VOCÊ NÃO DISSE ANTES QUE NÃO GOSTAVA DELA DESSE JEITO?
BEM, EU DISSE ISSO, MAS...
O QUE ESTÁ DIZENDO SOBRE MIM?
N-NÃO É NADA!
EE'K!

MITSU, O QUE É ISTO?
KY
N-NÃO É NADA...
Esconde
Hahaha.
E, QUEM É ESSA?
HMM, UHH...
PRAZER EM CONHECÊ-LA. SOU KIURA KAYA, UM FANTASMA.
INCLINA
POR FAVOR, CUIDE DE MIM DE AGORA EM DIANTE.
HUH? CUIDAR DE VOCÊ?

WOOOH! SUA ZASHIKI WARASHI É TÃO FOFA!
ELA DISSE "CUIDAR DE MIM" PORQUE VAI FICAR AQUI!?
MITSU, POR QUE ELA ESTÁ AQUI?
NA VERDADE, EU TAMBÉM NÃO SEI...
É a primeira vez que vejo uma
...BEM, JÁ É BEM TARDE, VAMOS DORMIR.
OH— POSSO DORMIR COM VOCÊS TAMBÉM?
...EEEEEEE!! ESPERE UM MINUTO!
Dêem espaço para mim ♡
MAS ESSE DEVIA SER MEU LUGAR!
......
TREME
COBRE
EU VOU FICAR COM VOCÊ, BOBA.
MAS QUE DIABOS É ESSA BONECA DE PALHA?
ELA ESTÁ SEGURANDO COMO SE FOSSE MUITO IMPORTANTE.
MITSU É SEMPRE AQUELA QUE PERDE...

MITSU É SEMPRE AQUELA QUE PERDE...

TRADUÇÃO:
TEZUKA KUNIMITSU

REVISÃO DE TRADUÇÃO:
HARUMI

EDIÇÃO (LIMPEZA):
ALINE II

EDIÇÃO (DIAGRAMAÇÃO):
AIRA

REVISÃO GERAL:
MONARUTE
LEO

O Gokigenyou não se responsabiliza por download de seus projetos em outros blogs/sites que não sejam nossos parceiros.
Só permitimos a divulgação de nossos projetos se forem cumpridas as seguintes normas, são elas:

1) Manter o formato original do arquivo, não fazendo qualquer reencode.
2) Direcionar o link de download para a página principal do Gokigenyou
3) E adicionar ao site/blog um banner do nosso site.

Sites/Blogs parceiros que descumprirem as regras serão descredenciados.

Para mais informações entrem em contato conosco através da parte de contatos do nosso site.
O Gokigenyou agradece a atenção e deseja a todos uma boa leitura.

KYOUKO-SAN É TÃO...
WOW

椿あす Asu Tsubaki

VOLUME 1 AGORA À VENDA ★

ENCONTRANDO AQUELA PESSOA ESPECIAL EM UM SONHO..!?

TEM UM OLHAR MALICIOSO!
O QUE HÁ DE ERRADO EM OLHAR? EU QUERO SABER TUDO SOBRE A PESSOA QUE EU GOSTO!
ALÉM DISSO, POR QUE VOCÊ ESTA FICANDO TÃO BRAVA, MITSU?
UHH, BEM.

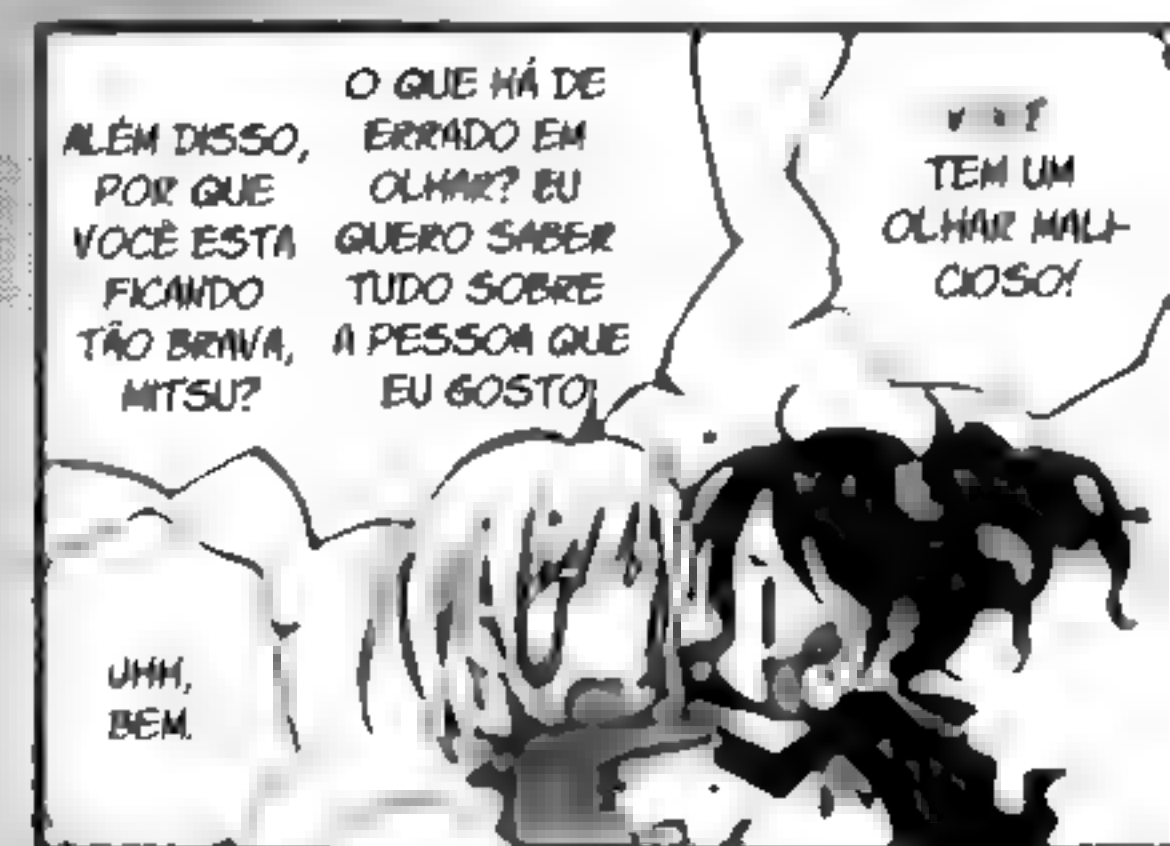
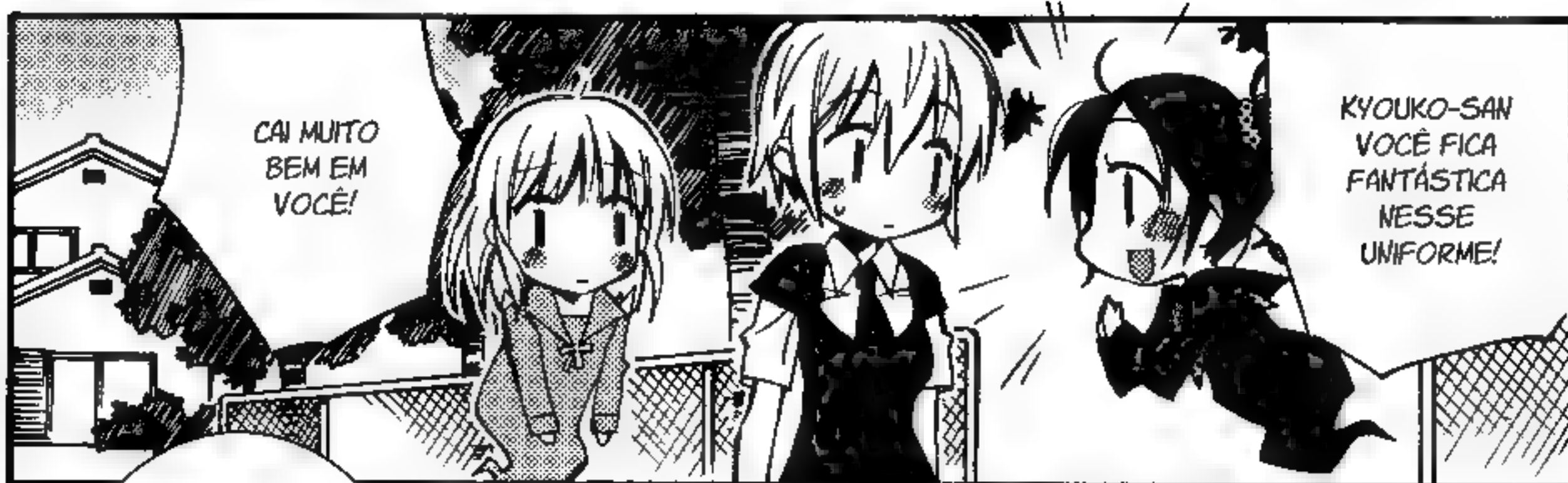
KYOUKO-SAN VOCÊ FICA FANTÁSTICA NESSE UNIFORME!

CAI MUITO BEM EM VOCÊ!

Preocupada

AHH, SÓ ME CHAMAR KYOUKO JÁ ESTA BOM.

OK ENTÃO, POR FAVOR, ME CHAME DE KAYA.

...

ESSA SENSAÇÃO... EU JÁ TIVE ANTES, MAS...
OK
DESSA VEZ É BEM MAIS... MAIS...
TUM-DUM
TUM-DUM
UM, BEM... EU VOU TENTAR CHAMÁ-LA ASSIM AGORA, ENTÃO
KYO-...
NÃO DIGA ISSO!
INTERROMPE
EU NÃO POSSO AGUENTAR
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO? ELA DISSE QUE EU PODERIA CHAMÁ-LA ASSIM!
MAS VOCÊ NÃO PODE!
POR QUE NÃO?
PORQUE NÃO PODE!

Ah
ENTENDI. CIÚMES.
N...NÃO!
ABRAÇA
AAAH!
NÃO SE PENDURE NELA!

?
NÃO, NÃO É ISSO.
O QUE NÃO É?
NADA!
CORRE
MITSU?
NÃO É BEM ASSIM.
MAS...
NÃO NAO

ISSO ME INCOMODA
PODE SER PERIGOSO DEIXAR KYOUKO E A KAYA SOZINHAS
KYOUKO-SAN, VOCÊ TERÁ RELAÇÕES COMIGO?
AH!
EH_MAS VOCÊ É UM FANTASMA E EU SOU HUMANA_
VOCÊ NÃO PODE SABER SE IRÁ FUNCIONAR OU NÃO A MENOS QUE VOCÊ TENTE, CERTO?
BEM, ACHO QUE SIM, MAS_
ENTÃO!
NÃO!! CORRA KYOUKO !!!
WAAAAAAAH!
AH!
AGARRA

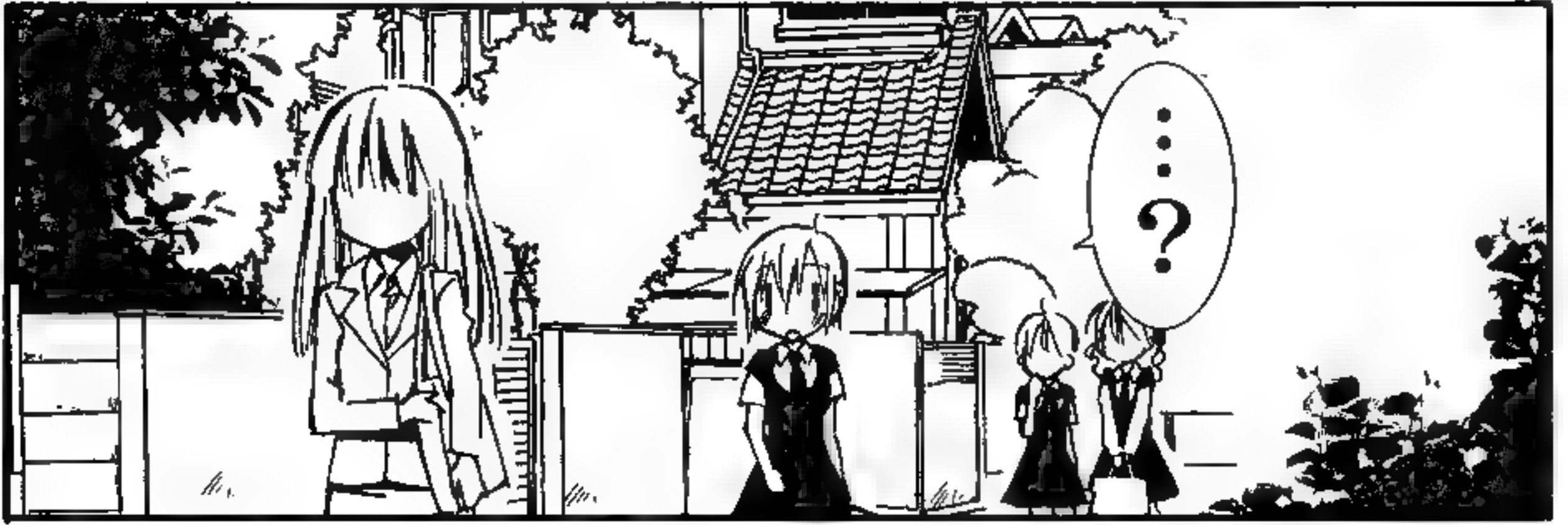
ELA ESTÁ ESTRANHA ULTIMAMENTE
EU ME PERGUNTO O QUE HÁ DE ERRADO.
......
QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO PER-CEBEU..
HUH?
AHHH.. ESQUECE.
MAIS IMPORTANTE KYOUKO-SAN
SE ELA NÃO PERCEBEU AINDA ISSO É ÓTIMO PARA MIM.
É SÓ NÓS DUAS, HUH?
EU TENHO QUE FAZER A KYOUKO-SAN OLHAR PARA MIM
ANTES QUE ELA PERCEBA COMO A MITSU SE SENTE

SÓ HÁ UM CAMINHO PARA VOCÊ.
VOCÊ NÃO SE IMPORTA SOBRE PESSOAS QUE NÃO PODEM TE VER, CERTO?
BEM_ SIM É VERDADE, MAS..
AH_ KYOUKO VOCÊ É TÃO INSENSÍVEL.
?
EU TE AMO.
APERTA
!?

HEY...

EU ME APAIXONEI À PRIMEIRA VISTA POR VOCÊ, KYOUKO-SAN

E É POR ISSO
VOCÊ DEVERIA TENTAR UM NOVO ROMANCE COMIGO.
APERTA
UM NOVO ROMANCE.
SIM ♥
NÃOO
DAAAAAA!
GEH!
KYOUKO! CORRA!
?

Uwah!
MEDO
KAYA
O QUE HÁ DE ERRADO, MITSU?
??
ESPERA
kya
...?
......

EU TE AMO
EU ME APAIXONEI À PRIMEIRA VISTA, KYOUKO SAN
EU QUERO SABER MAIS SOBRE VOCÊ.
E EU QUERO AMÁ-LA MAIS E MAIS.
......
ISSO É... A PRIMEIRA VEZ QUE ALGUÉM DISSE ALGO ASSIM PARA MIM
NUNCA ALGUÉM SE APAIXONOU POR MIM
NÃO SEI O QUE PODERIA FAZER
ALÉM DISSO ELA É UMA FANTASMA
É UMA HISTÓRIA ESTRANHA, MAS
UM FANTASMA DISSE QUE ME AMA...
UM FAN-TASMA?
EU ME APAIXONEI POR ALGUÉM ANTES, MAS...
O QUE HÁ DE ERRADO, KYOUKO-CHAN?

VOCÊ QUER DIZER AQUELE BESOURO QUE ESTÁ SEMPRE COM VOCÊ?
NÃO, NÃO ELA.
MITSU E EU NUNCA PODERÍAMOS...

MAS ISSO É ÓTIMO! VOCÊ PODERIA TER UM RELACIONAMENTO COM UM FANTASMA!
BEM... EU NÃO TENHO MUITA CERTEZA SOBRE ISSO
E PORQUE VOCÊ NÃO FICA COM UM POUQUINHO DE CIÚMES...

HM?
NÃO DIGA ISSO!
NÃO SE PENDURE NELA!

HUH?
CIÚMES?

NÃO, NÃO PODERIA SER...

NÃO, NÃO
ESPANTA

PERGUNTO-ME ONDE MITSU E KAYA PODEM TER IDO
BEM EU PUDE PASSAR O RESTO DO DIA EM PAZ, PELO MENOS.
COM CERTEZA ESTÁ BEM QUIETO...
Haa
TE ENCONTREI, KYOUKO-SAN ♥
WAH!
APERTA

DROGA, AQUELA MITSU É TÃO PERSIS-TENTE.
Pegajoso
HEY, KAYA.
ESPERE
Pega
EU AINDA NÃO...
É FINAL-MENTE APENAS NÓS DUAS!
intromete-se

-BA!
DROGA!
KAYA É TÃO RÁPIDA EM FAZER C OISAS PERVER- TIDAS!!
SEJA MAIS CUIDADOSA, KYOUKO!
NÃO SÃO PERVERTIDAS, SÃO EXPRES- SÕES DO AMOR
VOCÊ TEM QUE RESISTIR MAIS!!

EU NÃO QUERO QUE VOCÊ SEJA LEVADA POR ELA!!

POR QUE VOCÊ DIZ ISSO, MITSU..?
YEAH, NÃO TEM NADA A VER COM VOCÊ!
AHN.
UM
ER
EU SEI, MAS..
MAS.
UM...
......
EU SÓ NÃO GOSTO DISSO...
EH?

OK
EU ENTENDO VOU AUMENTAR MINHA GUARDA.
EH~
YEAH.
Aliviada
MEU DEUS, QUE BEBÊ CHORÃO.

EU NÃO
VOU DESISTIR!
AAAAH!
Eu fiquei próxima da Kyouko-san
MEU LUGAR!
HMM, EU QUERIA SER MAIS POPULAR COM HUMANOS
UMA CAMA SEMPRE ESTREITA
DEMÔNIO
FANTASMA
FANTASMA
CONTINUA

Créditos Finais
TRADUÇÃO:
DANIIB
REVISÃO
DE TRADUÇÃO:
HARU
EDIÇÃO
(LIMPEZA):
ALINE II
EDIÇÃO
(DIAGRAMAÇÃO):
ALINE II
REVISÃO GERAL:
MONARUTE
TATSUYA

O Gokigenyou não se responsabiliza por download de seus projetos em outros blogs/sites que não sejam nossos parceiros.
Só permitimos a divulgação de nossos projetos se forem cumpridas as seguintes normas, são elas:

1) Manter o formato original do arquivo, não fazendo qualquer reencode.
2) Direcionar o link de download para a página principal do Gokigenyou
3) E adicionar ao site/blog um banner do nosso site.

Sites/Blogs parceiros que descumprirem as regras serão descredenciados.

Para mais informações entrem em contato conosco através da parte de contatos do nosso site.
O Gokigenyou agradece a atenção e deseja a todos uma boa leitura.

椿あす Asu Tsubaki
CONTINUE SEM VOLTAR PARA TRÁS!
HONEY CRUSH
ハニークラッシュ
crush
11

ESTOU INDO AGORA...
Tosse
HUH? PEGOU UM RESFRIADO, KYOUKO?
Tosse
Sim
OH, ISSO É TERRÍVEL!
EU VOU TE AQUECER AGORA!
NÃO, VOCÊ É FRIA, ENTÃO PARE COM ISSO
TOSSE
DROGA, KAYA, SEMPRE TENTANDO SE ESFREGAR NELA!! KYOUKO CORRA!
NÃO, EU NÃO POSSO...
TOSSE
......
TOSSE
TOSSE
TOSSE

AGORA, EU ESTOU PREOCUPADA DE VERDADE.
FICAR COM POUCA ENERGIA NÃO COMBINA COM VOCÊ.
ATÉ EU PEGO RES-FRIADOS, SABE.
Eu sou humana no final das contas
ALÉM DISSO, PROVAVELMENTE É PORQUE VOCÊS DUAS SEMPRE PUXAM MEU COBERTOR DE MIM NO MEIO DA NOITE QUANDO ESTÃO BRIGANDO POR UMA VAGA NA CAMA.
F-FRIO...
Não é justo, Kaya!
Não, eu quero um espaço também!
É MES-MO.
DES-CULPE.
É MELHOR EU TE AQUECER COM MEU CORPO ENTÃO!!
NÃO SUBA EM CIMA DELA!
PAREM!
Vocês não tem um corpo.
AHH, VÃO EMBORA VOCÊS DUAS.
TOSSE
TOSSE
VOCÊ PARECE ESTAR COM PRO-BLEMAS.
PASSO

SE VOCÊ PRECISA DE UM EXOR-CISMO, DEIXE COMIGO.
EH?
DEIXE-ME APRESENTAR.
?

MEU NOME É KISARAGI HAYANA, EU SOU UMA ESPECIALISTA EM EXOR-CISMOS.
EU ESTOU DISPONÍVEL PARA CONSULTAS OU QUALQUER COISA RELACIONADA A ESPÍRITOS.
rwirwiya
如月はやな
Ah, obrigada.
NO SEU CASO, EU VEJO DOIS ESPÍRITOS MUITO ENERGÉTICOS. EU ACREDITO QUE ELAS DEVEM SER TRATADAS COM VIVACIDADE.
VOCÊ PODE VÊ-LAS?
SIM, EU SOU UMA MÉDIUM AFINAL.
O PREÇO PARA DOIS ESPÍRITOS MALVADOS SERIA..
NÃO SOMOS MÁS!!
SIM, ISSO É RUDE!
MAIS OU MENOS ISSO
Muito!
NÃO..
Estimativa
ELAS NÃO SÃO TÃO MÁS A PONTO DE EU QUERER EXORCIZÁ-LAS.
Sim, Sim
Não somos más.
SENDO O CASO..

NÃO HÁ PORQUE RESISTIR
EU NÃO ESTOU RESISTINDO
TOSSE
VOCÊ ESTA SENDO FORÇADA A DIZER ISSO, NÃO É?
EU NÃO ESTOU SENDO FORÇADA
SUA CONDIÇÃO FÍSICA TAMBÉM É TRABALHO DESSES ESPÍRITOS MAUS.
AMMM, BEM, EU ACHO QUE VOCÊ NÃO ESTA ERRADA NISSO, MAS...
Segura
ESTÁ TUDO BEM, EU VOU AJUDAR VOCÊ, NÃO HÁ MAIS COM O QUE SE PREOCUPAR!!
UMMM...
Senso do dever!!!
SUSPIRO

ENTÃO, DEIXE-ME DAR ISSO A VOCÊ.
UM AMULETO?
É um serviço especial
TEM O PODER DE MANTER OS ESPÍRITOS LONGE, TEMPORARIAMENTE.
ISSO VAI DURAR UM DIA, ENTÃO..
POR FAVOR, PENSE BEM SOBRE MINHA OFERTA DURANTE ESSE TEMPO, OK?
BEM, MESMO ASSIM..
DESCULPE, TENHO QUE IR PARA A ESCOLA.
POR FAVOR, RECONSIDERE.
É TAMBÉM PARA O BEM DELES.
UM..

VAMOS
MANDÁ-LOS
PARA O CÉU.
CÉU...
EU PODERIA
DEIXÁ-LAS IR
PARA O CÉU
SE EU
PAGÁ-LA
HEY,
VOCÊS
QUEREM...

HUH?
MITSU? KAYA?
Ah
......

EU FICO PENSANDO O QUE MITSU QUER FAZER...
SE FOSSE UM FANTASMA NORMAL, VOCÊ GOSTARIA DE IR PARA O CÉU, NÃO É?
ELAS ESTÃO AQUI PORQUE ELAS TEM ARREPEN-DIMENTOS, CERTO?
EU ACHO QUE SERIA BOM SE ELAS PUDESSEM TENTAR DE NOVO EM UMA PRÓXIMA VIDA
PRÓXIMA VIDA

PRÓXIMA VIDA, HUH?
EU ACHO QUE ELAS PODERIAM ENCONTRAR A FELICIDADE...
MAS...
TOSSE
O QUE VOCÊ QUER FAZER, KYOU-CHAN?
HUH?
EU? EU REAL-MENTE NÃO...
VOCÊ FICARIA TRISTE, CERTO?
NÃO, EU TENHO CERTEZA QUE FICARIA ALIVIADA SE AQUELAS COISAS BARULHENTAS FOSSEM EMBORA.
VOCÊ NÃO QUER DIZER ISSO DE VERDADE, NÃO É?
NA VERDADE, NÃO...

EXISTEM MUITAS VEZES QUE VOCÊ ESTÁ RINDO E PARECENDO QUE ESTÁ SE DIVERTINDO, QUANDO VOCÊ ESTÁ SOZINHA.
EU JÁ FUI VISTA DESSE JEITO MAIS QUE O SUFICIENTE!
QUERO DIZER,
EU NÃO POSSO VÊ-LAS, MAS É POR CAUSA DOS FANTASMAS, CERTO?
SIM.

EM OUTRAS PALAVRAS, EU POSSO MANDÁ-LAS PARA O CÉU A QUALQUER INSTANTE.
SE EU PEDIR PARA A MÉDIUM
DADOS BANCÁRIOS
EU POSSO ARCAR COM O PREÇO
EU NÃO TENHO QUE DECIDIR AGORA
CERTO?
ESTOU FELIZ QUE O AMULETO NÃO FUNCIONE COM DEMÔNIOS.
DEMÔNIOS NÃO SÃO MINHA ESPECIALIDADE
EU TENHO QUE CONSIDERAR OS SENTIMENTOS DE MITSU TAMBÉM
SE MITSU DIZ QUE DESEJA IR PARA O CÉU ENTÃO
MITSU E MAYA DEVEM ESTAR BRAVAS, HUH.
?
ENTÃO.
EU ME PERGUNTO QUAL SERÁ O ARREPENDIMENTO DA MAYA.
E POR QUE MOTIVO, ELA VEIO PARAR AQUI?
EU VOU TER QUE ME PREPARAR
ESTOU INDO AGORA.

KYOUKO ESTÚPIDA!
AJUDE-ME!
GIRO
HUH!? O QUE HÁ DE ERRADO?
Ela está brava eu sabia
ELA ESTÁ TENTANDO ME MANDAR PARA O CÉU.
EH? CÉU?
Quem?
BA
POR QUE ESTÁ FUGINDO? VOCÊ PODERÁ IR PARA O CÉU; EU FAREI UM CAMINHO PARA VOCÊ.
UMM QUEM É VOCÊ?
O que há com essa fantasia?

NÃO ENTRE NO CAMINHO.
É PARA O BEM DELA.
EH?
A MAIORIA DOS ESPÍRITOS PRESOS NESSE MUNDO POR ARREPENDIMENTO NÃO PODEM VOLTAR PARA O CÉU SOZINHOS.
E ISSO POR QUE
VOCÊ JÁ ESTÁ MORTA!
VOCÊ NÃO ESTÁ MAIS VIVA.
VOCÊ NÃO TEM O PODER DE SE LIVRAR DOS ARREPEN-DIMENTOS QUE TEM NESSE MUNDO.

SUAS ESPERANÇAS NÃO DEVIAM FICAR NESSA VIDA, MAS NAQUELA QUE ESTÁ POR VIR.
PRÓXIMA VIDA
CAMINHE ADIANTE PARA O BEM DA SUA PRÓPRIA FELICIDADE.
VOCÊ NÃO PODE SER FELIZ MESMO SE FICAR AQUI.
VOCÊ ENTENDE CERTO? NESSE CASO, APENAS...
EU ME PERGUNTO SE É A MELHOR COISA A SE FAZER PELO FUTURO DA MITSU...
SE FOR ISSO, ENTAO.
SEM ESSA!
POR QUE NÃO!?
EU ESTOU ME DIVERTINDO AGORA.
O TEMPO QUE EU TENHO AGORA É PRECIOSO PARA MIM!
ALÉM DISSO, EU NÃO SEI SE KYOUKO VAI ESTAR NA MINHA PRÓXIMA VIDA!!
VOCÊ NÃO SABE DE NADA!
MITSU...

MESMO QUE VOCÊ ESTEJA NO REINO DESSE MUNDO, VOCÊ NA VERDADE NÃO EXISTE.
VOCÊ NÃO PODE, FISICAMENTE, FAZER NADA NESSE MUNDO SEM UM CORPO.
EU COSTUMAVA DIZER AS MESMAS COISAS, MAS FICO BRAVA EM OUVIR ISSO DE OUTRA PESSOA...
SENDO O CASO, NÃO HÁ MOTIVOS PARA CONTINUAR AQUI, HÁ?
ALÉM DO QUE, COMO VOCÊ PODERÁ TER UM RELACIO-NAMENTO COM UM HUMANO VIVO?
É VERDADE QUE ELA PODE NÃO EXISTIR PARA AQUELES AO SEU REDOR...
MAS PARA MIM ELA É ALGUÉM QUE EU AMO MUITO
KYOUKO...

EU PENSAVA ASSIM ANTES... QUE ERA ALGO SEM SIGNIFICADO.
MAS EU ESTAVA ERRADA.
QUE ELA DEVERIA SOMENTE IR PARA O CÉU...
ELA TEM SIGNIFICADO PARA MIM.
KYOUKO...
......

EU ENTENDO...
EU RECONHEÇO QUE ELA É IMPORTANTE PARA VOCÊ.
MAS,
AINDA ASSIM É MELHOR QUE ELA VÁ PARA O CÉU!!
!!
EU A ENVIAREI MESMO QUE SEJA À FORÇA!
ESPERE, EU NÃO ESTOU DIZENDO PARA NUNCA ENVIÁ-LA PARA O CÉU,
APENAS ME DÊ UM POUCO MAIS DE TEMPO...
O QUE EU FAÇO? MITSU SERÁ MANDADA PARA O CÉU.
MAS EU NÃO SEI COMO PARAR ISSO

Agarra
!!?
VOCÊ SE IMPORTARIA EM NÃO MANDAR OS ESPÍRITOS DOS MEUS CLIENTES PARA O CÉU?
VOCÊ É UMA CLIENTE?
BEM_ AINDA NÃO.
VOCÊ ESTÁ BEM?
SIM
POR FAVOR, ESCOLHA O NOSSO SERVIÇO DE EXORCISMO!!
OKAY_
CUIDADO, ESSE LUGAR É UMA JUNTA DE LADRÕES.
NÃO SOMOS UMA JUNTA DE LADRÕES!!
DIFERENTE DE ALGUMAS PESSOAS, EU NÃO SOU TÃO ABENÇOADA FINANCEIRA-MENTE QUE EU POSSA FAZER EXORCISMO COMO UM HOBBY.
MEU TRABALHO ESTÁ DESA-PARECENDO POR CAUSA DE VOCÊ SABE!
MEU MEIO DE VIDA DEPENDE DISSO!!
COMO SE EU LIGASSE!

MITSU
É NOSSA
CHANCE.
VAMOS
FUGIR!
CORRE
AH!

EU QUERO QUE A MITSU SEJA FELIZ.

ENTÃO EU QUERO ENVIÁ-LA PARA A PRÓXIMA VIDA ALGUM DIA

MAS POR ENQUANTO

POR FAVOR DEUS. SÓ UM POUCO MAIS.

CONTINUA

CRéDITOS FINAIS
TRADUÇÃO:
DANI B
REVISÃO DE
TRADUÇÃO:
HARU
EDIÇÃO (LIMPEZA):
ANDROIDE#23
EDIÇÃO
(DIAGRAMAÇÃO):
ALINE II
REVISÃO GERAL:
MONARUTE
LEO

O Gokigenyou não se responsabiliza por download de seus projetos em outros blogs/sites que não sejam nossos parceiros.
Só permitimos a divulgação de nossos projetos se forem cumpridas as seguintes normas, são elas:

1) Manter o formato original do arquivo, não fazendo qualquer reencode.
2) Direcionar o link de download para a página principal do Gokigenyou
3) E adicionar ao site/blog um banner do nosso site.

Sites/Blogs parceiros que descumprirem as regras serão descredenciados.

Para mais informações entrem em contato conosco através da parte de contatos do nosso site.
O Gokigenyou agradece a atenção e deseja a todos uma boa leitura.

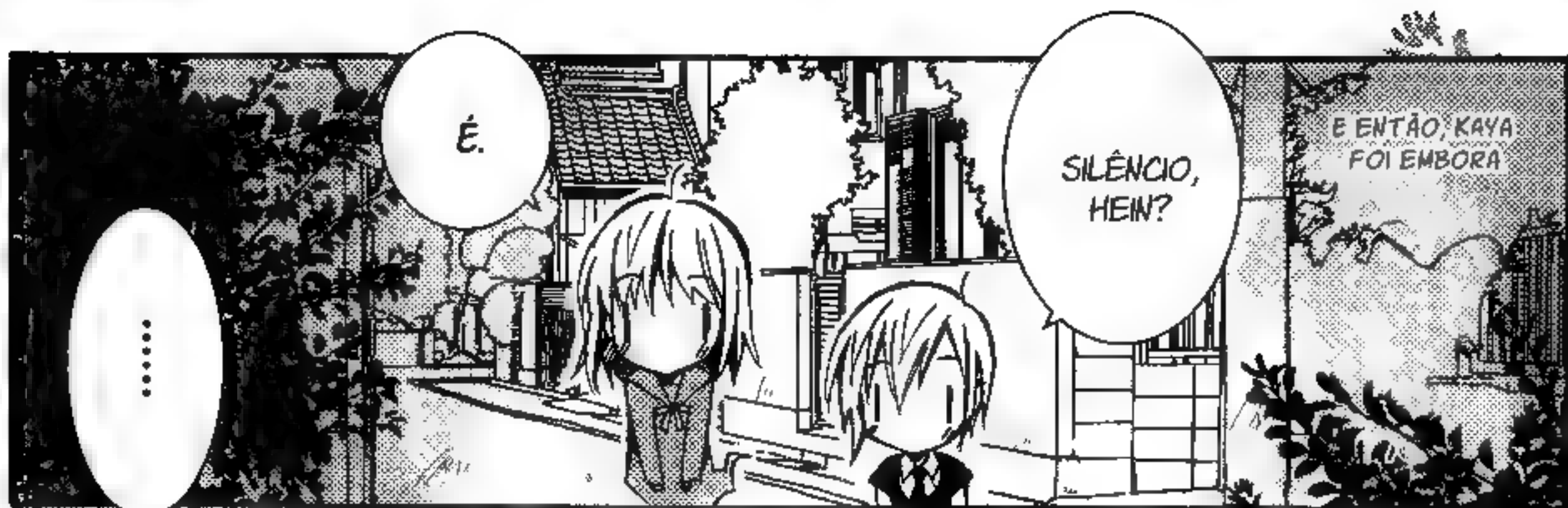
EU PENSEI QUE SE EU ENCONTRASSE UM NOVO AMOR.
MEUS ARREPENDIMENTOS NESSE MUNDO DESAPARECERIAM...
E EU PODERIA IR PARA O CÉU.
"ELA É ALGUÉM QUE EU AMO MUITO"
ISSO FOI O QUE EU PENSEI.
MAS COMO EU SUSPEITAVA...
OH, KYOUKO-SAN, DIGA ISSO PRA MIM TAMBÉM.
Mitsu é tão sortuda
KAYA, FINALMENTE INDO PARA O CÉU...!?
EU NÃO CONSIGO ALCANÇAR ISSO FICANDO AQUI.
EU ODEIO ADMITIR, MAS EU NÃO TENHO CHANCE
NO FINAL, ELA NÃO PENSA NEM UM POUCO EM MIM...
TUDO BEM, EU DECIDI.

EU VOU PARA O CÉU!

AHN?

EU VOU ACHAR AQUELA PESSOA CUJO HOBBY SÃO EXORCISMOS.

ISSO É...

HONEY CRUSH
ハニークラッシュ
12
椿あす
Asu Tsubaki
QUANDO SEUS SENTIMENTOS
IRÃO SE ENCONTRAR...!?

E ENTÃO, KAYA FOI EMBORA
SILÊNCIO, HEIN?
É.
......
QUANDO EU PENSO QUE NÃO VAMOS MAIS VÊ-LA, EU FICO UM POUCO TRISTE.
É.
ME PERGUNTO O QUE A KYOUKO PENSARIA SE EU DISSESSE QUE ESTOU INDO PRO CÉU TAMBÉM...
ELA FICARIA TRISTE? TENTARIA ME IMPEDIR?
SE A MITSU DISSESSE QUE QUERIA IR PARA O CÉU TAMBÉM...
ME PERGUNTO SE EU CONSEGUIRIA MANDÁ-LA EMBORA COM UM SORRISO...
OLHA

Resumo:

HISTÓRIA NOSSA HEROÍNA, AMAMIYA MITSU, AINDA ESTAVA APAIXONADA POR MIZAKURA MADOKA QUANDO MORREU E POR ISSO FICOU PRESA NO REINO TERRENO. DEPOIS DE VIRAR UM FANTASMA, ELA PASSOU SEIS DIAS CORRENDO ATRÁS DE MADOKA ATÉ QUE NOHISA KYOUKO, UMA GAROTA QUE ESTAVA APAIXONADA POR MADOKA ASSIM COMO MITSU, SE TRANSFERIU PARA A ESCOLA. KYOUKO, UMA GAROTA COM AFINIDADE PELO SOBRENATURAL, PODE VER MITSU, E AS DUAS SEGUIRAM LUTANDO COMO RIVAIS ENQUANTO TAMBÉM SE TORNAVAM GRANDES AMIGAS.

AGORA QUE PENSO NISSO...

ME PERGUNTO COMO VOCÊ DEFINIRIA O NOSSO RELACIONAMENTO...?

AH, MADOKA-SAN, VOCÊ AINDA ACHA QUE ISSO SÃO BESOUROS
SÓ JOGA PELA JANELA.
MESMO QUE NA VERDADE SEJAM MARIAS FEDIDAS
AHHN? MAS EU SINTO PENA DELE.
Fica triste
QUE FOFA
AI, DEUS, TÁ, VAI LOGO!
CORRE
SIM.
MADOKA, CUIDADO!
!
DON
TROPEÇA
AH.
!!!
MADOKA!
MADOKA-SAN!!

QUEDA
EU VOU PROCURAR UM PROFESSOR
ELA PODE TER BATIDO A CABEÇA, ENTÃO NÃO MEXAM NELA.
ZAWA
QUE? O QUE ACONTECEU?
A MIDORIA CAIU
MIDORIA-SAN
AGUENTA AÍ

EU TÔ BEM, OBRIGADA.
Mas tô toda tonta.
ER, O QUE? AHN?
GRAÇAS A DEUS...
ELA DISSE ISSO PRA MIM? MAS A MADOKA É...
QUEM É VOCÊ...?
O QUE ACONTECEU COMIGO?
SEM CHANCE!!

TUMULTO
?
O QUE?
O QUE ACONTECEU?
MITSU NÃO ESTÁ
MADOKA CAIU DA ESCADA E BATEU A CABEÇA.
QUE, A MADOKA!?
TUDO BEM, PESSOAL, VOLTEM PARA SUAS CLASSES, AS AULAS ESTÃO COMEÇANDO
SENSEI, E A MADOKA?
ELA TÁ BEM?
É VERDADE QUE ELA ESTÁ FALANDO SOZINHA?
ELA ESTÁ BEM. ESTÁ UM POUCO DESORIENTADA AGORA, MAS ESTÁ BEM.
ELA BATEU UM POUCO A CABEÇA, ENTÃO ELA VAI PARA O HOSPITAL SÓ POR SEGURANÇA.
MAS NÃO PRECISAM SE PREOCUPAR.
FALANDO SOZINHA?
TENHO CERTEZA QUE A MITSU ESTÁ COM ELA, MAS.
NÃO PODE SER..
ENTENDO
......
ISSO É BOM.

ELES DISSERAM QUE MEU CORPO ESTÁ BEM.
E TAMBÉM QUE MINHA PERDA DE MEMÓRIA E ALUCINAÇÕES SÃO TEMPORÁRIAS.
É, QUE BOM QUE NÃO FOI NADA SÉRIO.
HM, EU REALMENTE NÃO CONSIGO LEMBRAR DE VOCÊ.
QUEM É VOCÊ E QUAL A SUA RELAÇÃO COMIGO...?
Por que você está comigo?
Você é uma alucinação?
Outras pessoas não podem te ver?
AHN, EU SOU, ER...
MEU NOME É AMAMIYA MITSU. EU SOU UM FANTASMA.
EU NÃO SOU UMA ILUSÃO. A RAZÃO PELA QUAL VOCÊ PODE ME VER AGORA É PORQUE AGORA VOCÊ PODE SENTIR ESPÍRITOS.
E ELA PODE ME VER AGORA.
ESSA PODE SER A MINHA CHANCE DE DIZER A ELA COMO ME SINTO!!
DOKIN
DOKIN
AGORA QUE PARO PRA PENSAR, ESTAMOS JUNTAS SOZINHAS
DOKIN
E BEM, QUANTO À MINHA RELAÇÃO COM VOCÊ, AHN...
MAS
MAS
NÓS SOMOS GAROTAS MAS NÓS SOMOS... HMM...
DOKIN

WHAM
AMANTES...
ME DESCULPE, MAS... QUEM É VOCÊ?
MADOKA-SAN, ESSA PESSOA É UMA PERSEGUIDORA.
ENTÃO ELA PODE MESMO TE VER AGORA, HUH.
Trouxe sua mochila, Madoka
MAS ISSO NÃO IMPORTA, ESTOU FELIZ POR VER VOCÊ BEM. EU ESTAVA PREOCUPADA.
Owwwww
DEUS, KYOUKO!!!
USAR A PERDA DE MEMÓRIA DA MADOKA COMO UMA OPORTUNIDADE DE FAZER ALGO SEM VERGONHA, VOCÊ...
KYAAA
ESSA É VOCÊ, NÃO É!?

EU SOU "KYOU-CHAN". NÓS MORÁVAMOS NO MESMO BAIRRO QUANDO ÉRAMOS PEQUENAS.
EU VOLTEI PRA REGIÃO NO COMEÇO DO PRIMEIRO ANO
Nós estamos na mesma classe agora
NAQUELE TEMPO NÓS...
BRINCÁVAMOS MUITO JUNTAS.
VOCÊ É "AQUELA" KYOU-CHAN?
ENTÃO KYOU-CHAN...
ERA UMA GAROTA..?
PFF
CALMA, CALMA. ESSE É EXATAMENTE O TIPO DE RESPOSTA QUE EU DEVIA ESPERAR
AH SIM, TINHA UMA ZASHIKI-WARASHI NA SUA CASA, CERTO?
E EU FICAVA COM INVEJA PORQUE EU NÃO CONSEGUIA VER ELA DE JEITO NENHUM.
ME PERGUNTO SE EU CONSEGUIRIA VÊ-LA AGORA.
Ela ainda está lá?

BOM, POR QUE NÃO IR LÁ?
OKAY
ESTOU TÃO FELIZ...
ENTÃO COISAS ASSIM REALMENTE ACONTECEM, HEIN?
ISSO NÃO É UM SONHO, NÉ, KYOUKO?
NÃO É UM SONHO, CERTO?
EU PEN-SEI QUE ERA TOTALMENTE IMPOSSÍVEL.
TODO ESSE TEMPO, EU SENTI COMO SE EU NEM EXISTISSE PRA MADOKA-SAN...
MAS AGORA EU REALMENTE EXISTO.

MINHA VOZ, E MEU ROSTO...
MADOKA-SAN PODE SENTI-LOS AGORA, HUH?
É UMA HISTÓRIA BEM DIFÍCIL E EU NÃO ENTENDO DIREITO, MAS...
EU NÃO FUI CAPAZ DE TOCAR MITSU-CHAN ATÉ AGORA, HUH?
MOVE
PULSAÇÃO

EU CAUSEI ALGUMAS MEMORIAS TRISTES HEIN.
SINTO MUITO
NÃO! VOCÊ NÃO FEZ NADA ERRADO
MAS VOCÊ ESTÁ CHORANDO TANTO

É PORQUE EU ESTOU TÃO FELIZ.
ELA FINALMENTE PODE..!!
VOCÊ ESTAVA CHORANDO POR MIM QUANDO EU CAÍ DA ESCADA, TAMBÉM.
ELA FINALMENTE PODE TRANSMITIR SEUS SENTIMENTOS À MADOKA
E EU TENHO A SENSAÇÃO DE QUE VOCÊ CHOROU POR MIM, MUITAS OUTRAS VEZES QUANDO EU NÃO PODIA TE VER.
MADOKA-SAN...
SABE, EU... TEM UMA COISA QUE EU QUERO TE DIZER JÁ FAZ MUITO, MUITO TEMPO, MADOKA-SAN...
O CLIMA PARECE MUITO BOM...
E A MITSU PODE SER CAPAZ DE IR PARA O CÉU AGORA.
EU PENSAVA QUE EU ACABARIA MANDANDO ELA EMBORA EVENTUALMENTE, DE QUALQUER FORMA..
ISSO É BOM, CERTO..?

ENTÃO POR QUE...
POR QUE EU ESTOU TÃO...
EU NÃO CHOREI NEM QUANDO A MADOKA ME REJEITOU...
KYOUKO?
CHOQUE
POR QUÊ VOCÊ ESTÁ INDO PRA CASA SEM DIZER NADA?
DESCULPA, ACABEI DE LEMBRAR QUE PRECISO FAZER UMA COISA.
AH, ENTÃO EU VOU TAMBÉM.
AH NÃO, NÃO QUERO QUE ELA ME VEJA COM ESSA CARA.
VOCÊ NÃO PODE!

ESTOU TENTANDO TE AJUDAR AQUI.
ENTÃO SEJA GRATA E PASSE ALGUM TEMPO SOZINHA COM ELA.
KYOUKO?
OU ELA JÁ TE REJEITOU?
BEM, NÃO, MAS...
ELA DISSE QUE YAMADA ESTÁ VINDO PRA CÁ.
Ela acabou de receber uma ligação no celular
POR QUE VOCÊ NÃO SIMPLESMENTE ATRAPALHA ELES, ENTÃO?
ISSO NÃO PARECE NADA COM VOCÊ, MITSU.
......
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO? VOCÊ PODE NUNCA CONSEGUIR UMA SEGUNDA CHANCE NISSO.
ESSA É SUA MELHOR CHANCE, AS MEMÓRIAS DA MADOKA ESTÃO BAGUNÇADAS.
MAS SE O YAMADA APARECER, VAI ARRUINAR TUDO
SE ELA NÃO LEMBRA DE MIM DESDE QUE EU CHEGUEI AO COLÉGIO, TENHO CERTEZA QUE ELA NÃO LEMBRA DO YAMADA AGORA TAMBÉM.
AH, AHN, KYOUKO?
EU, AHN...

EU JÁ DESISTI DA MADOKA-SAN.
POR QUÊ? VOCÊ FICOU... VOCÊ FICOU TÃO FELIZ QUE A MADOKA FINALMENTE PODE TE VER.
BOM, É, CLARO QUE ESTOU MUITO FELIZ.
MAS NÃO FOI CERTO
REALMENTE NÃO FOI CERTO.
SE ISSO TIVESSE ACONTECIDO BEM ANTES, ACHO QUE AS COISAS TERIAM SIDO DIFERENTES.
MAS NÃO É ASSIM AGORA.
VOCÊ MUDOU MEUS SENTIMENTOS, KYOUKO.
AHN...?

QUANDO VOCÊ DISSE QUE A MINHA PRESENÇA AQUI TINHA SIGNIFICADO QUE EU ERA UMA PARTE GRANDE DA SUA VIDA...
ATÉ AGORA,
NADA ME FEZ MAIS FELIZ.
EU ATÉ FIQUEI MEIO FELIZ POR VOCÊ TER ME BATIDO LÁ DENTRO, TAMBÉM...
......
VOCÊ TÁ BRAVA...?
POR QUE VOCÊ NÃO TÁ OLHANDO PRA MIM?
ISSO É...
SEUS SENTIMENTOS MUDARAM?
...NÃO É ISSO
VOCÊ QUER QUE EU VÁ PARA O CÉU AFINAL?
NÃO É ISSO DE JEITO NENHUM.

SE É ASSIM QUE VOCÊ SE SENTE KYOUKO, ENTÃO...
EU VOU...
IDIOTA!
EU NÃO QUERO QUE VOCÊ VÁ PARA O CÉU NEM UM POUQUINHO!!
EU SÓ PENSEI QUE SERIA PARA O SEU BEM!
SE VOCÊ NÃO QUER IR, ENTÃO EU TAMBÉM NÃO QUERO QUE VOCÊ VÁ.
DESCULPA.
EU ENTENDI ERRADO...

... AINDA BEM.
SENTIMENTOS AGORA ENTENDIDOS... NA PRÓXIMA, O EMOCIONANTE CLÍMAX DA HISTÓRIA!!
MAS SABE, KYOUKO...
OLHA A SUA CARA! EU NUNCA VI VOCÊ ASSIM ANTES...
É TÃO FOFA.
!!
O QUE ESSA PESSOA PARADA FORA DO QUARTO DA MIZAKURA-SAN ESTÁ FAZENDO... O QUE EU DEVO FAZER? EU NÃO POSSO ENTRAR...
Eu disse que não quero que você olhe pro meu rosto!
Ah, Deus cala a boca! Vai embora!
Talvez ela seja do clube de teatro?
NENHUM SENTIDO ESPIRITUAL.
CONTINUA NO VOLUME 13.
À VENDA EM 16/6.

CRÉDITOS FINAIS

TRADUÇÃO: VALIË E FER

REVISÃO DE TRADUÇÃO:
HARUMI

EDIÇÃO (LIMPEZA):
ANDROIDE#28

EDIÇÃO (DIAGRAMAÇÃO):
AIRA

REVISÃO GERAL:
EDWIN

O Gokigenyou não se responsabiliza por download de seus projetos em outros blogs/sites que não sejam nossos parceiros.
Só permitimos a divulgação de nossos projetos se forem cumpridas as seguintes normas, são elas:

1) Manter o formato original do arquivo, não fazendo qualquer reencode.
2) Direcionar o link de download para a página principal do Gokigenyou
3) E adicionar ao site/blog um banner do nosso site.

Sites/Blogs parceiros que descumprirem as regras serão descredenciados.

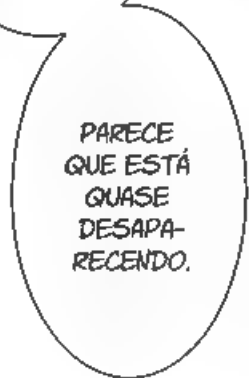
Para mais informações entrem em contato conosco através da parte de contatos do nosso site.
O Gokigenyou agradece a atenção e deseja a todos uma boa leitura.

HE
HE
HE
HE
HE
HE
HE
MITSU NO AUGE DA FELICIDADE!
O QUE QUE É ESSA CARA ESTRANHA?
EHEHE
BEM, ESTOU FELIZ POR VOCÊ FAZER UMA CARA ASSIM E DIZER AQUELAS COISAS..
ISSO AÍ..
HEY KYOUKO.. OLHA PRA ESSE LADO..
NÃO!
AH, CREDO, ME DEIXA EM PAZ.
NÃO MESMO!

FINALMENTE O ÚLTIMO E EMOCIONANTE CAPÍTULO !!

SEUS SENTIMENTOS AGORA COMPREENDIDOS, ELAS...

Asu Tsubaki

OH? MITSU-CHAN, SEU ROSTO PARECE ESTAR BRILANDO
AH, MADOKA-SAN!
BRILHANDO
BEM, OLHA, KYOUKO...
WAAAH! PARA DE FALAR SOBRE ISSO!
Aha-♥
HEY, MITSU-CHAN, VOCÊ PARECE FRACA HOJE.
PARECE QUE ESTÁ QUASE DESAPARECENDO.
EH?
AGORA QUE ELA MENCIONOU ISSO...

PERSONAGENS
Amamiya Mitsu Um fantasma apaixonado pela Madoka. Recentemente ela está sempre com Kyouko.
Nonosa Kyouko Amiga de infância de Madoka. Dotada de sentidos espirituais, ela pode ver Mitsu.
Mizakura Madoka A garota levemente distraída, amada por Mitsu e Kyouko. Ela tem namorado.
H- HUH? POR QUE? AH, NÃO. O QUE EU FAÇO?
EU NÃO QUERO IR PRO CÉU.
KYOUKO...
....
ACHO QUE SEUS REMORSOS NESSE MUNDO SE FORAM, MITSU.
MEUS REMORSOS
NÃO ESTAVAM LIGADOS ESTRITA-MENTE À MADOKA-SAN.

ENTÃO FICANDO COM A KYOUKO
SERÁ QUE DEVEMOS NOS DIS-TANCIAR UM POUCO UMA DA OUTRA?
UWA AAAA AAAA AAA AH!
MITSU!
RUIDO
MITSU, ME DES-CULPE
NÃO SEI MAIS O QUE FAZER.
MAS EU.

FANTASMA
SE MEU CORAÇÃO FICAR
QUE ME SINTO MAL
SE TENTO NÃO
COMO SE EU PUDESSE FAZER ISSO...
AHH,
ENTÃO EU
AMO A KYOUKO TANTO ASSIM, HUH?

E NÃO POSSO MAIS FICAR COM DELA POR CAUSA DISSO
TUDO BEM PRA MIM, MESMO SE TIVER QUE FICAR MUITO LONGE.
DESDE QUE EU POSSA SEMPRE VER UM SORRISO NO ROSTO DA KYOUKO
AH, AGORA É MEIO QUE COMO ERA ANTES.
É, ASSIM COMO ERA ANTES, MAS..
É SEMPRE ASSIM QUE ACABA.
MINHA VIDA TODA VAI SER ASSIM, PROVAVEL-MENTE..

NÃO POSSO PEDIR POR MAIS NADA
TER CONHECIDO A KYOUKO ME DEU FELICIDADE SUFICIENTE
ESTÁ BEM, KYOU-CHAN? NÃO DORMIU O SUFICIENTE DE NOVO? HM?
A MITSU-CHAN NÃO VOLTOU AINDA?
E, ANDEI PENSANDO DEMAIS...
EH.
JÁ PASSOU UMA SEMANA, HUH?
NÃO DÁ PARA EVITAR...
EU MESMA QUEM DISSE QUE DEVERÍAMOS NOS DISTANCIAR.

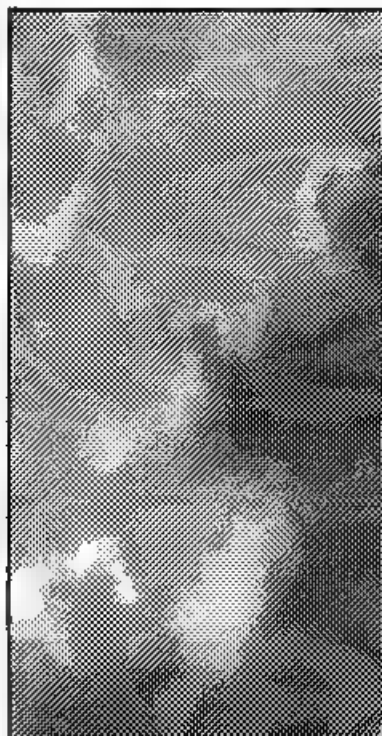
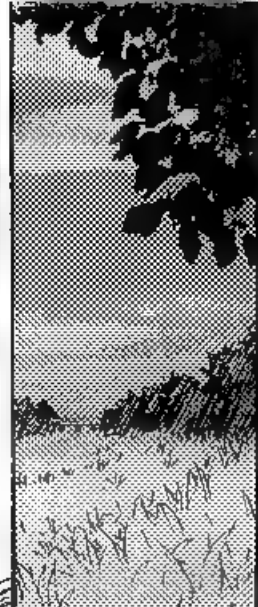
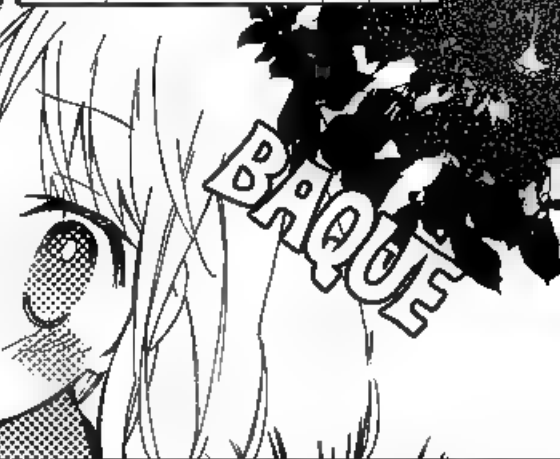
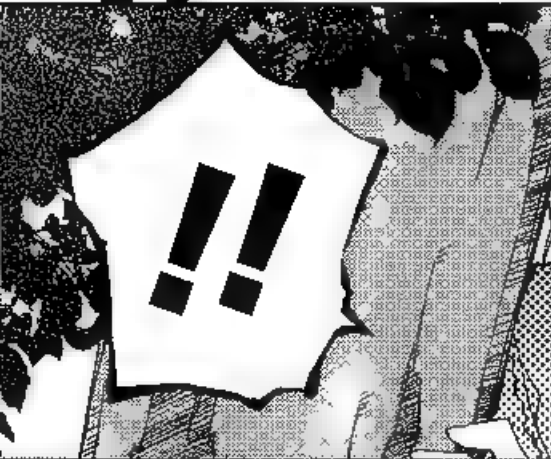
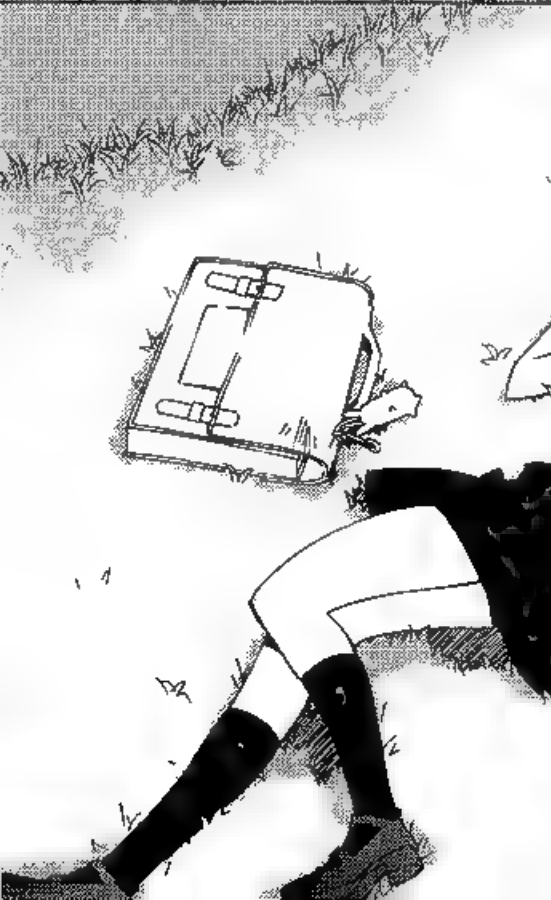
MAS MITSU

SE ISSO CONTINUAR ASSIM

SERÁ DOLOROSO PARA NÓS DUAS.

KYOUKO

ELA PARECE TÃO MAL ESSES DIAS

ME PERGUNTO SE ELA TÁ BEM

HUH?
AONDE
ELA ESTÁ
INDO?
!!
BAQUE
KYOUKO
!?
KYOUKO
DESMAIOU!!

Arrancada
KYOUKO !!
E EU JÁ DECIDI NÃO CHEGAR PERTO DELA.
O QUE EU FAÇO? O QUE EU FAÇO? NÃO TEM NIN GUÉM AQUI PERTO!
AH AH AH
KYOUKO!!
O QUE ACON-TECEU? VOCÊ TÁ BEM?
HEY, KYOUKO! VOCÊ SE MACHUCOU !?
O QUE EU FAÇO, O QUE EU FAÇO!?

KYOU-
KO...
Mexe Mexe
VOU AVISAR A MADOKA E JÁ VOLTO, OK?
AGARRA
!!?

PUXÃO
BAQUE
AU
EU SABIA QUE VOCÊ ESTAVA ME PERSEGUINDO DURANTE TODO ESSE TEMPO.

ABRAÇO

SENTI SUA FALTA.

NÃO...

PODEMOS!

SE FIZERMOS ISSO EU...

IREI PRO...

CÉU.

DISSE QUE NÃO PODEMOS!

SE NÃO NUNCA PODEREMOS NOS VER NOVAMENTE.

EU SEI
SE EU
FOR PRO
KYOUKO.
PREFIRO
SOFRER

BOBA.
NÃO HÁ NECESSIDADE DE NOS DUAS PASSARMOS POR ISSC
FINAL-MENTE NOS SENTIMOS O MESMO UMA PELA OUTRA
NÃO VAMOS FAZER DISSO UMA COISA TRISTE
EU SOU MAIS FELIZ QUANDO VOCE ESTA FELIZ, MITSU
HUM, EU NÃO DISSE ISSO AINDA, HUH?

EU TE AMO...
AHAHA, AH CARA. ISSO É EMBARAÇOSO.
EU...
Pinga...
EU...
EU...
...
A...
A-AM...
AMO...
Pinga...
Pinga...

APERTA
MN

AH!
NÃÃO! KYOUKO, SUA ESTÚPIDA, ESTÚPIDA, ESTÚPIDA, IDIOTA! VOU DESAPARECER AGORA!!
AHHH, NÃO, A CULPA É SUA, VOCÊ SABE, KYOUKO!
ABRAÇO
Bem quando eu queria ser legal
KYOUKO, SUA GRANDE IDIOTA !!
É, DES-CULPA.
NÃÃO...
TUDO POR MINHA CAUSA...

VOCÊ ESTÁ SE ESFOR-ÇANDO DEMAIS...
VOCÊ É MUITO, MUITO IDIOTA.
É.
MAS KYOUKO...
NÃO É MINHA CULPA, VOCÊ SABE.
OBRI-GADA.
SIM.
MAS, EU...

ESTOU FELIZ
GOSTO DESSE SENTI-MENTO
Desaparece
MI-
MITSU!
É BOM...
MI...
AH!

CHEGUEI EM CASA.
MITSU...
ELA FOI PRO CEU.
DESCULPA POR NÃO TE DEIXAR VÊ-LA UMA ÚLTIMA VEZ.
QUE SENTIMENTO ESTRANHO...
COMO ESTAR EM UM SONHO.
MAS NÃO É UM SONHO, HUH? MITSU ESTANDO AQUI.
NEM TIREI FOTOS DAQUELE TEMPO DE QUALQUER FORMA, NÃO SEI SE ELA IA APARECER
ACHO QUE NÃO, HUH? CONTUDO, A PROVA DE QUE A MITSU ESTEVE AQUI ESTÁ CONTIDA EM MINHAS MEMÓRIAS COM CERTEZA.
MAS MESMO ASSIM...
ACHEI QUE TINHA ME PREPARADO PRA ISSO, MAS É MUITO DIFÍCIL.
EU SOU TÃO ESTÚPIDA.
MAS ESSA TRISTEZA É...

PROVA DO MEU AMOR PELA MITSU.
ENTÃO VOU ACEITAR ESSA TRISTEZA. TODA ELA.
O TEMPO QUE PASSAMOS NOS AMANDO FOI CURTO.
MAS EU NÃO ME ARREPENDO.

E EU TAMBÉM
CONSEGUI VÊ-LA
SORRIR NO FINAL.
Deslize...
HUM?
ISSO SÃO...
OS OBJETOS DE EXORCISMO DE QUANDO MITSU TENTOU TE AFUGENTAR.

ABRAÇO

PFF...

HAHAHA

ENTÃO ESSA É A EVIDÊNCIA MATERIAL DE QUE MITSU ESTEVE AQUI, HUH?

Nada além de coisas estranhas.

Hehehe combina com ela

Mas eu me pergunto pra que servia essa boneca de palha

EU JÁ SEI, POR QUE NÃO VAMOS MOSTRAR NOSSO RESPEITO NA LÁPIDE DELA DEPOIS?

VAMOS CHAMAR A MADOKA TAMBÉM.

AH, MAS, ME PERGUNTO ONDE A LÁPIDE DELA ESTÁ...

AS MEMÓRIAS DA PEQUENA SENHORITA NUNCA SERÃO ESQUECIDAS!

FIM

CRéDITOS FINAIS
TRADUÇÃO: GABE
REVISÃO DE TRADUÇÃO:
HARUMI
EDIÇÃO (LIMPEZA):
NANA
EDIÇÃO (DIAGRAMAÇÃO):
GOKI-CHAN
REVISÃO GERAL:
HARUMI
HTTP://GOKIGENYOU.COM.BR